

Guía de **acompañamiento a las trayectorias escolares**



Guía de **acompañamiento a las trayectorias escolares**

Las trayectorias escolares de nuestras y nuestros alumnas/os son un recorrido, un camino en construcción ubicado en un tiempo y en un espacio, donde confluyen historias de vida, dispositivos escolares, avatares y contingencias



Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología
Dr. Matías A Cánepa

Subsecretaría de Políticas Socioeducativas
Lic. Fernanda Dip Torres

Coordinación del Programa de Orientación Escolar
Lic. Josefina Caro Outes
Lic. Carla V. Cruz Sinópoli
Coordinación General
Psp. Gladys Portugal

Autoras:

Lic. María Estella Donzella
Lic. Alejandra Roldán
Lic. Verónica A. Villafañe



Presentación

“...la acción de acompañar es la posibilidad de hacer ‘a medida’, o por lo menos de pensar con Otros, algunos criterios para que ese hacer a medida tenga lugar...” (Nicastro- Greco)

Queremos llegar a ustedes con esta guía con el fin de brindar herramientas pedagógicas a las y los docentes de todos los rincones de la provincia, para que la labor de educar sea enmarcada en acompañar y sostener trayectorias educativas de las y los estudiantes a través de estrategias para una educación inclusiva, ayudando a superar obstáculos y/o barreras para sostener el proceso de enseñanza y aprendizaje, como un derecho de formación que nos involucra a todos y todas.

Desde esta mirada, se propone habilitar diferentes formas de atravesar recorridos, modos de transitar experiencias que permitan organizar la tarea pedagógica; es pensar en el alumno/a, que presenta singularidades; es atender la diversidad en el contexto áulico en general; es ayudarlos/as a constituirse, respetando sus tiempos, comprendiendo sus propias estrategias y como se menciona en el Acta CoNISMA “sin estigmatizar, ni usar etiquetas que perjudiquen a niños, niñas y adolescentes(NNyA) en su salud y generen exclusión”; en el ámbito escolar. El poder reconocer que existen ciertos momentos en nuestra tarea que necesitan de orientaciones que permiten a un otro poder desplegar toda su capacidad, es también poder reconocerse en un lugar de servicio que nos despoje de las posturas de saberes absolutos, con los cuidados necesarios para no etiquetar y/o rotular.

El objetivo de la propuesta es poner énfasis en el acompañamiento de los estudiantes y sus trayectorias, desde las particularidades en sus aprendizajes, las dificultades que se presentan y también aquello que lo potencia, por lo que se delinearán estrategias pedagógicas con abordajes pertinentes para una mejor y mayor inclusión escolar. En síntesis, se pretende “habilitar a los sujetos a partir de la construcción y organización de los escenarios institucionales”.

Invitamos a los/as docentes a apropiarse de estos recursos, para facilitar la tarea que nos convoca y asumir el continuo desafío de pensar el aula como un espacio en permanente movimiento de construcción.

Los docentes

El presente documento tiene como objetivo, brindar a los equipos directivos y docentes una guía de orientación para la elaboración de estrategias que permitan acompañar y sostener las trayectorias escolares de las niñas, niños y adolescentes (N, N y A) en el sistema educativo.

Incorpora a la propuesta educativa instancias de atención a situaciones y momentos particulares que marcan los recorridos de los y las estudiantes, y demandan un trabajo específico por parte de los equipos de enseñanza.

El docente debe ser capaz de orientar el proceso educativo hacia la inclusión y para ello es necesario conocer y aplicar estrategias que favorezcan al proceso de enseñanza- aprendizaje; respetando así las singularidades que presentan las dificultades específicas en el aprendizaje (DEA), como dislexia, disgrafía, disortografía, discalculia; la condición de trastorno por déficit atencional (TDAH), el Trastorno del Espectro Autista (TEA).

Conocer las estrategias de enseñanza favorecerá la real inclusión de los y las estudiantes, garantizando la inserción, permanencia y egreso de las niñas, niños y adolescentes en el sistema educativo como Sujetos de Derecho.

Prólogo

El Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Provincia de Salta, pone a disposición de todos los establecimientos educativos de la Provincia, la Guía de Acompañamiento a las Trayectorias Escolares con el fin de acompañar cada una de las trayectorias de las y los estudiantes que requieren un trabajo específico por parte de los equipos de enseñanza para garantizar una educación inclusiva en el sistema educativo.

El docente debe ser capaz de orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje hacia la inclusión, atendiendo la singularidad del estudiante con Dificultades Específicas en el Aprendizaje (dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía), con condición de Trastorno por Déficit Atencional con Hiperactividad (TDAH) y/o Trastorno de Espectro Autista (TEA).

De esta manera, garantizamos una educación inclusiva destinada a la inserción, permanencia y egreso de los niños, niñas y adolescentes al sistema educativo, *cualquiera sea su condición. Se trata de hacer real la participación y la igualdad de oportunidades para los niños, niñas y adolescentes.*

Índice

Fundamentación

Objetivos

Marco Teórico

Dificultades Específicas de Aprendizaje:

Organización de Clase. Estrategias

Evaluación

Enseñanza

Dislexia:

Sugerencias para docentes

Contenidos Escolares

Evaluación

Disgrafía:

Contexto Aulico

Orientación Pedagógica

Evaluación

Disortografía:

Contexto Áulico

Evaluación

Discalculia

Contenido Escolar-Evaluación

Trastorno por Déficit Atencional con Hiperactividad

Trastorno del Espectro Autista



Fundamentación

Las transformaciones existentes en las escuelas demandan nuevas miradas sobre las trayectorias educativas de las y los estudiantes, sobre los modos de acompañar su tránsito en las instituciones escolares. Es allí, donde las concepciones sobre las maneras de enseñar, a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje, se convierten en un factor que merece ser explorado con el propósito de analizar el rendimiento académico y su incidencia en la trayectoria educativa. Es una problemática que “preocupa” al sistema educativo, a las instituciones escolares, a las familias y muy especialmente al estudiante, que puede atribuir su fracaso a causas externas o internas.

Campoy y Pantoja (2000) clasifican en tres perspectivas las dificultades de aprendizaje que llevan a no obtener un buen rendimiento escolar: extrínseca, intrínseca e interactiva. En la perspectiva extrínseca estos autores ubican las causas ajenas al estudiante situándolas en el ambiente sociofamiliar (cultura, historia, economía, relaciones internas deterioradas, procedencia étnica) o en el pedagógico (educación centrada en la enseñanza y no en el aprendizaje, por ejemplo). Otros autores lo denominan a causa de factores socio-económicos culturales.

En la perspectiva intrínseca, estos autores, identifican que las dificultades de aprendizaje radican en el propio sujeto, pudiendo ser inespecíficas o específicas, aunque siempre de tipo neuropsicológico.

Para la perspectiva interactiva usan la fusión de las otras dos, indicando que para que se logre un aprovechamiento del aprendizaje deben conectarse las variables que surgen de las otras perspectivas.

En este contexto, la función prioritaria de la educación es desarrollar la personalidad integral del estudiante, observar su camino recorrido, en base a su singularidad y en pos de desarrollar sus capacidades según su situación biográfica, la cual a su vez nos posiciona en situaciones de reinención y construcción acorde a sus posibilidades.

Objetivos

- Brindar una guía de orientación a los equipos directivos y docentes para el acompañamiento de las trayectorias escolares.
- Proponer estrategias de acompañamiento, que sean herramienta de sostén para el aprendizaje singular de los/as estudiantes que lo requieran.
- Fortalecer y sostener los procesos de aprendizajes para que los y las estudiantes, construyan aprendizajes significativos y desarrollen competencias y habilidades personales.

Marco Teórico

Cuando hablamos de Trayectorias Escolares es necesario tener en cuenta las experiencias por las que atraviesan los sujetos en el transcurso de su vida, que conforman historias con vivencias pasadas, presentes y futuras. La interacción entre las historias personales y el contexto socio histórico nos permite contextualizar las trayectorias escolares en este momento de postpandemia. Visto así, no podemos dejar de focalizar el impacto de las consecuencias en la continuidad de las trayectorias escolares, desde lo individual y colectivo como las secuencias de los modos de actuar y de posicionarse con y junto a los Otros.

Es necesario hacer hincapié en la importancia de la escuela como institución social que promueve y orienta sus intervenciones para que los y las estudiantes adquieran aprendizajes y reproduzcan experiencias sociales que les permitan construir un entramado óptimo para gestar estos aprendizajes.

Tanto la escuela como los y las estudiantes son construcciones históricas sociales, contextualizadas en un momento dado que inscriben modos de hacer y de estar en un espacio, en un tiempo donde se imparten y se enseñan no solo competencias sino también, habilidades socioemocionales, destrezas que les permitirán vivir en sociedad.

La relación pedagógica y las trayectorias en contexto

Una trayectoria educativa es el recorrido que realiza cada estudiante dentro del sistema educativo. Proteger y cuidar las condiciones para que los niños, niñas y adolescentes de manera sistematizada y continua, es nuestro gran desafío.

Cuando una trayectoria se irrumpe, esto es vivido como un fracaso y quien puede seguir con lo predeterminado es visto como alguien exitoso que puede llegar a la meta. De allí, la necesidad de repensar el sentido del “acompañamiento de las trayectorias” como un modo de sostener y andamiar a los sujetos en su tarea de aprender y enseñar en la escuela y desde la familia. Se torna fundamental, el *Rol del Docente* en el acompañamiento dado que el espacio simbólico que ocupa como educador marca y dirige sus posibilidades de aprendizaje. (Nicastro y Greco, 2009)

La escuela tiene la oportunidad de resignificar las experiencias sociales que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes traen, estableciendo diferencias y construyendo condiciones de igualdad y justicia para todos.

PALABRAS CLAVE: Situación biográfica- Trayectorias escolares- - Acompañamiento- Estrategias - Habilidades socioemocionales.

Es necesario transformar la mirada pedagógica hacia los y las estudiantes y sus trayectorias escolares, contemplando las barreras para el aprendizaje, teniendo en cuenta la resignificación de los modos de aprender del estudiante en su singularidad, como se expresa en el Acta CONISMA “favorecer abordajes pertinentes que posibiliten una mejor salud y mayor inclusión social”. (Acta CONISMA 12/14)

La aplicación de estrategias promueve un aprendizaje significativo, respondiendo a la diversidad del alumnado dentro del conjunto educativo, donde es fundamental recabar datos que transmitan la información de los contextos donde se desarrolla el y la estudiante.

Las políticas educativas realizan propuestas que buscan mejorar, modificar, fortalecer, encauzar y reorganizar las trayectorias escolares de los y las estudiantes, haciendo hincapié en sus potencialidades, fortalezas, debilidades, etc., y dando respuesta a las necesidades que demandan los y las estudiantes en el marco de equidad e igualdad de oportunidades

Ocuparse de las trayectorias escolares es:

Avanzar en que los y las alumnos/as logren una apropiación del espacio escolar; es producir una diferencia en las formas de acompañar el recorrido y que a su vez, nos habilita a pensar y repensar nuestras prácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, según las particularidades marcadas por las diferentes situaciones; siendo imprescindible tener en cuenta cómo son las formas de aprender de los estudiantes, las cuales no pueden dissociarse de una mirada dirigida hacia ellos como niños, niñas y adolescentes (NNyA) que están insertos/as en una cultura plural, diversificada, atravesada por realidades sociales complejas, críticas y en ocasiones donde se han vulnerado todos sus derechos.

Es necesario mirar desde otra perspectiva la situación educativa; desde una mirada reflexiva que nos habilite a pensar/pensarnos en situaciones, espacios de reinención y de construcción donde los sujetos puedan transformar sus saberes dando lugar a otros saberes contextualizados.

Es importante repensar las trayectorias escolares para evitar la interrupción o ruptura, que es vivida como un fracaso en niños, niñas y adolescentes (NNyA).

Remitiéndonos a la pedagogía de las singularidades, es fundamental entender y reconocer al Otro, según quién es; ya que cada uno tiene su propia historia, su propio modo de transitar la escolaridad y sus diversos contextos. Esta percepción de lo singular como lo manifiesta Contreras (2002), tiene que ver con un movimiento hacia fuera y hacia adentro. El percibir tiene que ver con la capacidad de ver lo que es. Y sabemos que “lo que es” depende en parte de lo que estamos en condiciones de ver; depende de nuestras formas de interpretar la realidad, y también de nuestros sentimientos que se inclinan a querer ver o no, lo que es, lo que deseamos, tememos o pensamos. Podemos percibir lo que estamos preparados para ver, lo que sabemos interpretar, lo que consideramos como realidad que vale la pena ser apreciada, tener consideración; y al interpretar, percibimos selectivamente. Pero si suspendemos nuestra anticipación, si dejamos que las situaciones y las personas se manifiesten desde sí y no desde nosotros, anticipando la selección y la interpretación de lo decible y mostrable por el otro, anteponiendo lo que significa, aquello que nos dicen o nos muestran, podremos percibir inesperadamente, sorprendentemente. Porque independientemente de posiciones ontológicas o epistemológicas, sobre si la realidad existe o no al margen de nuestra interpretación, lo cierto es que la vida animada, y cuanto más, los seres humanos, independientemente de lo que pensemos, se manifiestan por sí mismos, son en sí mismos, de la misma manera que lo pensamos de nosotros. Suspender el juicio para que el otro se manifieste, para poder ver y oír no es tanto una cuestión epistemológica sino de simple humanidad. Percibir la singularidad de cada una, de cada uno, su presencia, lo que dice, muestra, quiere, necesita, teme, evita; es habilitar espacios de escucha, de intercambio de miradas, dejarse decir y ver, de dar.

Es necesario abrir aquellas dimensiones del hacer en donde el reconocimiento y la aceptación de la singularidad del Otro no sea

una simple figura retórica, o bien una continua frustración en el choque entre el deseo de escucha de cada estudiante en particular y la imposición de lo ya decidido y anticipado institucionalmente. Es necesario generar un entendimiento situacional, un recorte en el espacio, en el tiempo para entender y así focalizar recorridos con reinención pedagógica que acompañen y sostengan trayectorias singulares, encontrando modos de relacionarse.

Por todo ello, se trata en primer lugar de una exploración sobre el lenguaje, sobre cómo las palabras nos ayudan o nos estorban para decir lo que queremos, para ver y oír lo que el otro nos muestra, o para encontrar la relación entre pensar, ver, oír, decir y hacer. Decimos palabras, porque a veces estamos rodeados de ciertos términos y expresiones que se nos aparecen como naturales e incuestionables; palabras con las que parece que tenemos que pensar ciertas cuestiones educativas y sociales, palabras que en realidad no siempre están claras qué ideas queremos comunicar con ellas, y de las que sin embargo, nos cuesta desterrar. Expresiones con una cierta nebulosa bien pensante, pero que no siempre tienen una clara traducción en el pensar de lo concreto, aquel que da contenido al hacer y no sólo discurso. Dice Luisa Muraro (1994) que el significado etimológico de “teoría” es “las palabras que permiten ver lo que es” (p. 45). Pues de esto se trata, al plantearnos el percibir. Y percibir, como pasa con las palabras, no es sólo un movimiento hacia fuera, se trata también de un movimiento hacia dentro, el que nos ayuda a crear aquella disposición (silencio, escucha) que nos permite acoger la presencia del Otro, lo que nos muestra o nos dice. Las palabras que nos permiten ver lo que es no son aquellas que anticipan lo que veremos; son más bien palabras que nos dicen cosas a nosotros para que podamos estar atentos a lo que no está dicho, a lo que necesita ser visto.

En segundo lugar, también, nos preguntarnos sobre el hacer. Porque nos encontramos, en muchas ocasiones, sustentando prácticas que no se sabe quién y cuándo las han decidido, y que en realidad

vienen conformadas por la interiorización de los límites del hacer que crea, en lo simbólico, en lo organizativo y en lo práctico, en una institución. Y si queremos que nuestra apertura, nuestra disposición sea generadora de posibilidades, tenemos que adentrarnos en el terreno de las prácticas didácticas, su sentido y su posibilidad para acoger la singularidad.

Con respecto al acompañamiento y cuidado de las trayectorias escolares los Directivos pueden promover:

- Articulación con otras instituciones.
- La planificación de acciones socioeducativas con las familias.
- La conducción de políticas institucionales de reingreso.
- Generar condiciones institucionales que favorezcan la continuidad de la asistencia de los/as niños/as y adolescentes en el sistema educativo.
- Fortalecer continuidades en la enseñanza y la constitución de la memoria pedagógica y didáctica de la escuela.
- Aulas Heterogéneas que nos permite pensar en un espacio en el que todos los alumnos pueden progresar en la medida de su potencial real, tanto a nivel cognitivo como personal y social. El reconocimiento del derecho se contrapone a la función que le cabe a cada sujeto como integrante de una sociedad (Anijovich, 2004)

En relación a ello, en múltiples ocasiones, en el desempeño de la tarea docente debe acompañar las trayectorias educativas de estudiantes que presentan desafíos en el neurodesarrollo, en esos casos necesitan comprender y aplicar ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS, que les permitan conducir y configurar aprendizajes que sean significativos para todos los y las estudiantes que las requieran.

Estas Estrategias Pedagógicas configuran un modo de hacer en el aula, pensar el aprendizaje y construir trayectorias educativas exitosas, evidenciar que el y la estudiante que presenta una singularidad en el modo de aprender puede acceder a derechos básicos como el de la educación:

Es aquí donde la labor docente va más allá de la reproducción de conocimientos; es decir, es el encargado de guiar a los educandos durante todo su proceso de enseñanza – aprendizaje, pero fundamentalmente es quien facilita la construcción de su proyecto de vida hacia el saber” (Pérez-Gómez, 2012).

A continuación, abordaremos algunas condiciones en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes que pueden estar presentes en el contexto áulico de las Instituciones Educativas.

Dificultades Específicas de Aprendizajes (DEA)

De acuerdo con la Ley Nacional 27.306 en su artículo 3ro, se define por Dificultades Específicas del Aprendizaje (DEA) a las alteraciones de base neurobiológica, que afectan a los procesos cognitivos relacionados con el lenguaje, la lectura, la escritura y el cálculo matemático, con implicaciones significativas, leves, moderadas o graves en el ámbito escolar. Estas dificultades son intrínsecas al alumno o alumna y afectan a su proceso de aprendizaje, con un buen nivel cognitivo. Se trata de niños, niñas y adolescentes que tienen un buen nivel intelectual y de capacidad general, pero que demuestran una disminución de habilidad en una o más áreas, que puede ser la lectura, la escritura o el cálculo.

Se trata de una condición que acompañará a la persona a lo largo de toda su vida. El impacto que tendrá en la trayectoria de vida escolar de las personas dependerá de varios factores: la edad de la detección, la frecuencia y el tipo de intervención terapéutica que se le ofrezca, y, fundamentalmente, de la puesta en práctica de estrategias de enseñanza y evaluación que contemplen las características de aprendizaje de las personas con dificultades específicas de aprendizaje (DEA).

Los estudiantes que presentan la condición de dificultades específicas de aprendizaje (D.E.A.) suelen transitar experiencias reiteradas de dificultades para realizar algunas tareas de manera autónoma para demostrar sus conocimientos en evaluaciones, mantenerse concentrados el tiempo que se les pide, operar mediante el cálculo mental, retener cantidades de información verbal, aprender las tablas, terminar de copiar antes de que se borre el pizarrón, en

definitiva; para responder a las demandas de la escuela en los tiempos y formas en que se les solicita.

Si estas experiencias se sostienen en el tiempo, la frustración aumenta, los y las estudiantes construyen un pobre autoconcepto, comienzan a considerarse a sí mismos como poco capaces y se genera un círculo de desmotivación. Esta desmotivación afecta la construcción subjetiva del niño y niña, su posición en el mundo que lo rodea y puede influir también en los vínculos que genera con otros. Por lo tanto, una dificultad que es originalmente específica se generaliza, afectando áreas y ámbitos de la vida de la persona que no están primariamente afectadas por esa condición.

Pensar estrategias para acompañar a las personas con DEA en el sistema educativo implica referirnos a los cambios que realiza el y la docente para que estos alumnos y alumnas puedan aprender y acceder a los conocimientos curriculares propuestos para cada nivel educativo. Por tal motivo, dichos cambios se refieren a las formas de presentar y evaluar la producción del conocimiento y no al contenido.

Por lo general, el no tener en cuenta ciertas sugerencias sencillas, provoca enojo y frustración en los y las estudiantes con dificultades en el aprendizaje; ya que están conscientes de no poder seguir con el ritmo de la clase. Por lo mismo, resulta muy importante valorar el esfuerzo y el proceso, y no solo el resultado.

Organización de la Clase-Estrategias

- Implementar un circuito espiralado que consista en avanzar desde el menor a mayor nivel de complejidad de los contenidos, teniendo en cuenta la variedad de contextos y dificultades.
- Aprovechar el inicio de la clase, donde se dan los mejores momentos de atención, para proporcionar conceptos básicos o datos relevantes y luego en el momento del cierre, retomar los conceptos que se espera que consoliden y una anticipación de lo que se trabajará en la próxima clase.
- Mediar la cantidad de tarea, debe ser moderada, recordando que estos alumnos y alumnas necesitan descanso luego de la jornada escolar, dado que tienen un gran desgaste cognitivo. Se fatigan con facilidad.
- Organizar el espacio y la administración del tiempo, resulta de ayuda incorporar material y apoyo visual al estudiante (pictogramas, afiches, fichas, etc).
- Permitir el uso de tecnología como lectores de texto que pueden ser usados en celulares, computadoras o tablets, ya que facilitará la comprensión, disminuirá el tiempo empleado en la lectura y agilizará el desempeño y desenvolvimiento del estudiante.
- Proveer fotocopias, textos y material al alumno y alumna, con información clara, con un tamaño de letra más grande e interlineado doble para facilitar la orientación espacial, arriba, abajo, izquierda, derecha, etc.

- Acotar consignas y ejercicios, atendiendo a los contenidos y habilidades que se desea evaluar.
- Desglosar consignas, si fuera necesario, a fin de que el y la estudiante responda paulatinamente a lo que se desea evaluar.

Evaluación

Es conveniente, configurar las instancias de evaluación teniendo en cuenta que los y las estudiantes con condición de DEA, pueden manifestar síntomas físicos, nerviosismo, descomposturas, malestar general, entre otros ante la situación de evaluación o tareas que les resultan difíciles de abordar y le generan miedo, ansiedad y frustración.

Por ello se recomienda:

- Eliminar la presión del tiempo en tareas escritas.
- Corroborar la comprensión de consignas al iniciar los trabajos.
- No disminuir puntos por faltas de ortografía.
- Sustituir la evaluación escrita, en situaciones que se considere pertinente (casos severos) por la evaluación oral.
- Gestionar que los desarrollos escritos no sean extensos.
- Fraccionar la evaluación en partes si se observa niveles de fatiga en el alumno o alumna.
- Permitir apoyos visuales para las presentaciones orales, por ejemplo PowerPoint, esquemas y mapas conceptuales; entre otros.
- Permitir la utilización de fichas, que faciliten una organización cognitiva.

En cuanto a la Enseñanza

- Indagar la construcción de saberes previos antes de avanzar con nuevos contenidos.
- Evitar explicaciones extensas, las mismas deben ser precisas y breves para no sobrecargar la memoria de trabajo.
- Elaborar consignas claras, cortas y precisas, generando acciones más efectivas, favoreciendo la comprensión y el ordenamiento de la información brindada desde lo escrito y oral.

Las Dificultades Específicas del Aprendizaje se manifiestan en:

Dislexia

La Dislexia es la más frecuente de todas las DEA. La Asociación Internacional de Dislexia considera a la dislexia como una Dificultad Específica del Aprendizaje (DEA) de origen neurobiológico, caracterizada por la presencia de dificultades en la precisión y fluidez en el reconocimiento de palabras (escritas) y por un déficit en las habilidades de decodificación (lectora) y de letreo. Estas dificultades son habitualmente consecuencia de un déficit en el componente fonológico del lenguaje y se presentan de manera inesperada, ya que otras habilidades cognitivas se desarrollan dentro de lo esperado con una adecuada enseñanza de la lectura y la escritura (Lyon, Shaywitz et al., 2003).

La Dislexia afecta a las habilidades lingüísticas asociadas a la lectura y escritura, especialmente a la discriminación fonológica, la memoria a corto plazo, la decodificación, la secuenciación fonológica y la percepción de los rasgos de las letras. Se le dificulta aprender las reglas de conversión grafema- fonema.

Puede manifestarse como una dificultad de la automatización de la lectura, problemas con la ortografía y también en el cálculo aritmético. Con frecuencia invierten el orden de las letras dentro de una palabra, o incluso las pueden olvidar totalmente. Poseen desorganización de la escritura con respecto al papel, lectura silábica y pausada, dificultades para elaborar conceptos, categorizar entre otros.

Esta condición viene acompañada en numerosas ocasiones de otros trastornos o comorbilidades, como pueden ser el Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDA-H), dispraxia, discalculia, disgrafía, disortografía, trastorno de desarrollo en la coordinación, trastornos afectivos, entre otros.

Es importante que el equipo docente conozca las singularidades en cuestión, y que el y la estudiante se sienta acompañado, implementándose un plan de trabajo coordinado para favorecer el proceso de aprendizaje.

Sugerencias para docentes

Contexto Áulico:

Dentro de los aspectos a tener en cuenta para el acompañamiento del estudiante con dificultades en la adquisición de la lectoescritura, se encuentran las estrategias pedagógicas que puedan brindar un mejor aprender.

Recuerde que el rol como docente mediador es fundamental y es la diferencia entre querer aprender, ser y estar en la institución educativa o solo permanecer en ella.

- Ubicar al estudiante en las primeras filas, con el objeto de que pueda ver bien la pizarra, distraerse menos, observar y escribir de forma clara tanto en el cuaderno como en la pizarra.
- Ofrecer recursos mnemotécnicos o de secuencias que pueda memorizar para recordar los conceptos trabajados en clases.
- Los textos deberían ser acordes al nivel lector del estudiante, es un modo de despertar curiosidad y motivación hacia la difícil tarea de leer.

· Adecuar la lectura que debe trabajar el estudiante, caso contrario reduzca la misma, donde se resalten los aspectos fundamentales del tema, es importante saber que este esfuerzo muchas veces es agotador y frustrante.

· Afianzar los textos o temas presentados, usar esquemas, mapas conceptuales o gráficos, que permitan una mejor comprensión y focalizan la atención.

· Realizar una adecuada verbalización, ritmo y entonación de los textos leídos, ello resulta fundamental para que pueda desarrollar y/o fortalecer sus habilidades auditivas, que fomenten una comprensión lectora.

Contenidos Escolares:

- En la iniciación de la lectoescritura, se debe priorizar el desarrollo de conciencia fonológica con uso de imágenes para potenciar la atención del estudiante.
- Se puede hacer uso de canciones y rimas que ayudarán al NNyA (en adelante, niño, niña y adolescente) pueda estimular la memoria inmediata, conciencia fonológica y la organización.
- En los primeros grados, trabajar con palitos, toc-toc, rompecabezas de palabras e imágenes, construir las grafías y formas con témperas, plastilinas, papel entre otros.
- Cuando el texto es extenso, puede resultar dificultoso para el y la estudiante. Se le puede proporcionar una regla, teniendo en cuenta que el/a estudiante no puede seguir las líneas de lectura alcanzando una lectura fluida.

- Trabajar con un par que cumpla de lector; acompañando la lectura con preguntas guías que permitan al estudiante con dislexia una mejor comprensión del texto; esto ayuda a la internalización de conceptos y conocimientos.
- Es importante estimular la lectura de una forma amigable, a través de la lectura mediada, luego lectura silenciosa hasta que se sienta motivado hacia la lectura oral, ya que se inhibe a leer ante público, y siente vergüenza o resistencia a leer en voz alta.
- Resulta de gran ayuda facilitar al niño y niña, la lectura con anticipación (en casa o con profesionales de apoyo) para que pueda desarrollar recursos cognitivos que puedan favorecer la comprensión del mismo.
- Es importante evitar exponer y evaluar al estudiante en lecturas en voz alta frente a otros.
- Se recomienda utilizar refuerzos positivos para fortalecer las áreas y/o habilidades en las cuales el alumno o alumna se sienta cómodo potenciando las que posea, y estimulando aquellas que aún se encuentran en proceso; de tal manera colaboramos en disminuir inseguridades y autoestima baja.
- Por lo antes mencionado también se recomienda no insistir que el alumno copie enunciados o información escrita (pizarra, libro de texto, etc.) así como preguntas dictadas si observamos frustración ante tal propuesta.
- Desenvolverse de forma oral suele ser una de las fortalezas de los estudiantes con dislexia por lo que realizar actividades donde la oralidad prime, ayudará a que tenga un mejor desempeño, y colaborará en su autoestima.
- Emplear secuencias temporales con viñetas que ayuden al niño/a a organizar la información.

- Trabajar y jugar con soportes visuales, y el cuerpo a través de instrucciones sencillas como saltar sobre flechas en direcciones antes indicadas, potenciará la orientación espacial personal y en relación al entorno.
- Realizar juegos de memoria, asociaciones de colores y objetos representativos que pongan en práctica y estimulen la atención, seriación y clasificación.
- Realizar construcción del esquema corporal, con el uso de diferentes materiales desde lo dimensional, (plastilinas, recortes de papel, títeres con palitos, tapitas, etc.), ayudará a mejorar la percepción del dibujo de la figura humana.
- Estimular a los estudiantes a participar positivamente, a completar las tareas con elementos visuales, auditivos y gráficos.
- Trabajar con ejercicios de percepción visual, atención, buscando la coordinación visomotora, como así también actividades donde se realicen trazos rectos, curvos, líneas quebradas, onduladas, bucles grandes y pequeños, giros con desplazamiento hacia la derecha, realización de dibujos, etc.
- La enseñanza basada en métodos multisensoriales, donde el alumno pueda utilizar el tacto, el movimiento y el color como canal de aprendizaje, además de la vista y el oído hace que el alumno pueda aprender desde otra perspectiva donde se aprovechen sus fortalezas y no se visibilicen sus debilidades.
- Animar al niño o niña siempre y elogiarlo/a por sus talentos y aptitudes, evitando ponerlo en situaciones de alta frustración, ayudará a afianzar su seguridad, y la adaptación a ambientes nuevos.
- Utilizar preguntas guías y orientadoras que le permitan focalizar la atención cuando leen o escriben. Es necesario

remarcar los datos importantes o guía de procedimientos para colaborar en la memoria inmediata, esto le facilitará recordar lo leído y la comprensión de la lectura, como también el lenguaje escrito o las destrezas matemáticas.

- Es importante saber que se debe ofrecer mayor tiempo de trabajo para facilitar su organización en el espacio, materiales de trabajo y pensamientos al escribir o al hablar.

Evaluación:

- Anticipar los textos con los que se va a trabajar, días antes de la fecha de evaluación, lo que favorecerá el aprovechamiento del tiempo en esta instancia, permitiendo una mayor capacidad de atención y concentración.

- Trabajar con modelos de evaluación, donde primen consignas claras y texto instruccional, la lectura previa puede facilitar la comprensión para el desarrollo de la misma.

- En evaluaciones escritas, no dictar o pedirles copiar del pizarrón las consignas, ofrecerles una copia dejando espacios en blanco para que puedan responder a continuación de la consigna.

- Fomentar la lectura mediada, posteriormente silenciosa hasta que se sienta motivado hacia una lectura oral, promueva un clima de confianza, seguridad, que estimule a leer, propiciando su participación ante sus pares de forma oral.

- Proporcionar un mayor tiempo de trabajo para el desarrollo y finalización de las actividades académicas solicitadas, materiales de trabajo y pensamientos al escribir o al hablar.

- Es importante evitar exponer y evaluar al estudiante en lecturas en voz alta frente a otros.

- Alternar tipos de consigna, por ejemplo; subrayar con color, opciones verdadero-falso, responder a preguntas directas y concretas, unir con flechas, etc.

- Evaluar de manera formativa o procesual, en relación a su propio proceso de aprendizaje.

- Señalar lo que realice bien con notas personalizadas que valoren su trabajo.

- Permitir recuperar los puntos o ítems que no alcanzó a desarrollar correctamente.

Disgrafía

En las DEA también encontramos dificultades en los procesos grafomotores; es decir, en el correcto trazo de las letras o caligrafía, se consideran disgrafías periféricas o también se denominan en algunos casos disgrafía motriz o Discaligrafía. Estas dificultades impiden dominar y dirigir el instrumento de escritura.

Contexto Áulico:

- Como docentes mediadores del aprendizaje es fundamental que tengan en cuenta que se puede favorecer un ambiente escolar positivo y agradable.
- Valore el esfuerzo y los hábitos de estudio del estudiante.
- Ofrezca recursos adecuados para las necesidades del/la alumno/a con necesidades grafomotoras.
- Use recursos como laberintos de letras, números que faciliten la internalización de la forma, la práctica y gráfica de la escritura.
- Promueva el uso de letras imprenta mayúscula, recuerde que los trazos no siempre son uniformes, por lo cual, priorice la legibilidad, más que la prolijidad.

Orientaciones Pedagógicas:

- Cuando se observan fonemas, sustituciones, inversiones, omisiones, se recomienda acentuar los procesos fonológicos, con copias o apoyos visuales que le permitan identificar los fonemas conflictivos.
- Para trabajar las hipo e hiper segmentaciones, (dificultad para separar correctamente las palabras y en “escritura chorizo”) se puede promover mediante la oralidad, la identificación de la cantidad de palabras presentes en una oración determinada.
- Cuando se observen dificultades en la orientación espacial, se puede trabajar con guías gráficas que permitan la orientación del niño/a en el aula, y /o en el plano gráfico a modo de favorecer el conocimiento de la lateralidad y espacialidad.
- Favorecer la expresión oral de lo que se planifica. Escribir permitirá ayudar en sus dificultades para organizar una estructura o secuencia del discurso oral.
- Fomentar el uso de colores para destacar los signos de puntuación ayudará a una mayor legibilidad de su escritura.
- Si se observa que las percepciones visuales son complejas para el/la estudiante se pueden añadir a las tarjetas con imágenes, palabras o letras, que le permitan intuir o reconocer las posibles palabras y que proporcionen un aprendizaje asertivo y mayor seguridad.
- Los textos requieren que los signos de puntuación sean resaltados para una mejor comprensión. Puede enseñar al alumno a trabajar los mismos con colores diferentes que le proporcionen claridad al mismo.

Disortografía

- En ocasiones se observan falta de control en la prensión y en el agarre del lápiz o lapicera. Es necesario se estimule el uso de agarradores, grips o envuelva el objeto para escribir con goma eva, hasta alcanzar el grosor adecuado para el /la estudiante.
- En cuanto a las dificultades para copiar correcta y/o velozmente del pizarrón, se deben evitar la escritura o copias extensas.
- Aquellos casos en que se encuentra comprometido el componente grafomotor, se observa “mala letra” y dificultad para dominar el instrumento de escritura, es importante hacerle saber al alumno/a que se priorizará la legibilidad por sobre la prolijidad.

Evaluación:

- Brindarle el tiempo necesario para el desarrollo escrito de las consignas.
- En aquellas situaciones donde se observa dificultad en la copia escrita de consignas, alentar al estudiante a escribir con el tipo de letra que se sienta más seguro.
- Se le pueden facilitar algunas consignas extensas de manera escrita.
- Uso de pizarra móvil.
- Priorizar la legibilidad antes que la prolijidad.
- No bajar nota por la falta de legibilidad.

Algunos autores utilizan el término disortografía para referirse a la dificultad para conseguir una ortografía correcta. La mayoría describe esta dificultad en las disgrafías y la llaman disgrafía superficial. Esta dificultad implica inconvenientes en el procesamiento ortográfico.

Contexto Áulico:

- Al observar persistencia de errores ortográficos, debido a la dificultad para llevar a la práctica el conocimiento adquirido sobre reglas sintácticas o semánticas específicas, se puede utilizar soportes visuales en el aula, donde el alumno/a tenga acceso a las reglas ortográficas de manera cotidiana.
- Utilizar colores para identificar la mayúscula en palabras y oraciones, así como en los signos de puntuación.
- Actividades que permitan vincular el lenguaje oral con el escrito. Enseñanza explícita y sistemática del sistema de escritura.
- Apoyos visuales, uso de imágenes y paratextos que acompañan la lectura. Lectura en letra imprenta minúscula.
- Actividades de enriquecimiento del léxico interno.
- Apoyos para la organización del trabajo escolar dentro y fuera del aula. Acuerdos para realizar las correcciones ortográficas.
- Trabajo con textos de lectura simplificada: aumento progresivo y sistemático de la longitud de los textos y de la cantidad de

palabras conocidas que contenga.

- Anticipación de textos de lectura, de contenidos, de material de trabajo en general.
- Revisión de criterios y modos de evaluación.
- Prácticas orales en evaluaciones y en la sistematización de lo aprendido.
- Incorporación del uso de tecnología (lectores de textos).
- Consideración de la fatiga al leer o escribir; adecuación de la demanda de tarea.
- Disminución de la cantidad de material a copiar.
- Generación de escrituras y reescrituras.
- Adecuación del tiempo otorgado para el cumplimiento de tareas que involucren lectura, escritura o cálculo.
- Permanente reafirmación de sus posibilidades y potenciación de sus fortalezas.
- Evitación de exposiciones innecesarias sobre su desempeño en lectura, escritura o cálculo delante de sus compañeros.

Evaluación:

- Adecuación del tiempo otorgado para el cumplimiento de la evaluación.
- Disminución de la cantidad de material a copiar.
- Alentar a los alumnos/as a leer sus producciones escritas.
- Priorizar la legibilidad antes que la prolijidad.

La discalculia del desarrollo (DD) es una dificultad en el aprendizaje de las habilidades aritméticas básicas, que impacta en el nivel de rendimiento escolar y en las actividades de la vida cotidiana. La DD es un trastorno del neurodesarrollo primario y específico, no es secundario a un déficit intelectual o sensorial, ni tampoco a la falta de oportunidades educativas o un ambiente familiar adverso. Es poco conocido en los ámbitos educativos probablemente porque es reciente el incremento de interés en su estudio por parte de la comunidad científica. La constante percepción de incompetencia lleva a los estudiantes con DD a desarrollar una actitud negativa hacia el conteo y la aritmética que luego evoluciona como ansiedad hacia la matemática o inclusive como fobia, por eso resulta imprescindible detectar e intervenir lo más tempranamente posible.

Contenidos escolares:

- Utilizar soportes gráficos y concretos para favorecer el desarrollo de ciertas habilidades matemáticas (clasificación, seriación), trabajando diferentes colores, tamaños, formas y recurriendo a actividades lúdicas. Estas estrategias favorecen asimismo las capacidades para reconocer perceptivamente el número de elementos de una pequeña colección sin contar (subitizar) y para aproximar la cantidad de elementos de una colección sin contar (estimar).
- El uso de bandas numéricas servirá como soporte en aquellos/as estudiantes que evidencien dificultades para memorizar series numéricas.

- Utilizar referentes manipulativos, concretos y/o visuales para asociar el número y la cantidad. Se pueden incluir juegos con naipes, dominó o dados.
- Practicar diariamente cálculos mentales, primero de forma simple para luego ir complejizando los mismos.
- Permitir a los alumnos más grandes el uso de la calculadora para verificar resultados numéricos y para el trabajo con operaciones más complejas.
- Fomentar que expliquen “cómo” resolvieron algo o cómo llegaron a determinados resultados. esto servirá para aplicarlo en otras circunstancias, los hace autónomos.
- Utilizar recursos informáticos para motivar a los estudiantes al aprendizaje de las matemáticas.
- Favorecer la identificación de palabras clave para la comprensión y resolución de problemas matemáticos.
- Secuenciar las situaciones problemáticas a resolver, alentarlos a realizar gráficos para su resolución.
- Utilizar colores para diferenciar los signos en las operaciones matemáticas, ya que muchas veces no logran asociar el signo con el tipo de operación a resolver.
- Fomentar el uso de soportes gráficos para multiplicar o dividir. Tener a mano las tablas de multiplicación y división como ayuda memoria.
- Utilización de ejemplos concretos en donde poder materializar los conceptos abstractos de la matemática.
- Desarrollo de los conceptos matemáticos siguiendo la secuencia: material concreto - representación gráfica - simbólico.

- Comprobación de la adecuada comprensión del lenguaje matemático. Generación de actividades de explicitación verbal del procedimiento realizado para resolver una operación/situación.
- Realización de ejercicios contextualizados.
- Favorecimiento de la comprensión de los procedimientos segmentando en los componentes más simples (sin perder el todo). Acompañamiento en la identificación del error y promoción de autocorrección inmediata.
- Selección flexible de los recursos de acuerdo con las necesidades de cada estudiante: cuadros de números, recta numérica, secuencias temporales, ábaco, calculadora, reloj analógico y digital, organizadores gráficos, tarjetas con fórmulas o tablas de multiplicar, monedas y billetes o material concreto para hacer recuento.

Evaluación:

- Explicitar con anticipación y con ejemplos, las actividades que se realizarán durante un examen.
- Permitirles utilizar los recursos materiales, visuales y gráficos que necesiten para facilitar la comprensión y el desarrollo de las consignas, así como el aprovechamiento del tiempo.
- Centrarse en los contenidos más importantes que se pretenden afianzar, evitando la exposición a evaluaciones de gran extensión y complejidad.
- Alentar a los estudiantes a preguntar al docente sus dudas e inquietudes y además fomentar que los mismos revisen los puntos desarrollados antes de finalizar un examen.

- Valorar su esfuerzo y los progresos adquiridos.

Además de las DEA, encontramos otras singularidades y condiciones que se presentan en las aulas y que es preciso conocer e intervenir oportunamente potenciando al máximo las capacidades de los alumnos/as

Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad TDAH- TDA o Síndrome Déficit Atencional (ADD-ADHD)

El Trastorno por Déficit Atencional e Hiperactividad (TDAH) es un trastorno de origen neurobiológico que se define por tres características bien definidas, estas son: hiperactividad, impulsividad e inatención. Se reconoce el TDAH predominantemente desatento, TDAH en el que predominantemente hiperactivo y el TDAH mixto.

Es importante saber que este trastorno del neurodesarrollo, provoca la dificultad del estudiante para inhibir o retrasar sus respuestas, para organizar y controlar su atención, su conducta o sus emociones y para poder resolver adecuadamente las demandas que se les presentan diariamente.

La hiperactividad característica de este trastorno favorece a la aparición de conductas que perturban la relación del alumno o alumna con el nivel de estructuración que determina el ámbito escolar, pero desde un principio es bueno comprender que el o la estudiante con hiperactividad no es igual que un estudiante con Trastornos de la Conducta.

La diferente programación neurobiológica perturba ciertos aspectos de la vida del niño, niña y adolescente con TDAH, pero también le ofrece una serie de ricas perspectivas que no deben descuidarse, como lo es la originalidad y el sentido del humor, la habilidad para

tomar riesgos, la atracción por lo novedoso, sensibilidad, las formas de creatividad altamente intuitiva y la espontaneidad que hacen de cada uno/a de ellos una persona única.

Los alumnos y alumnas con TDAH deben alcanzar metas de aprendizaje establecidas, pero para ello, es necesario realizar ciertos movimientos de acomodación entre sus capacidades y los requerimientos circulares establecidos.

Tenga presente estas tres indicaciones como premisas en cuanto al estudiante que presenta TDAH:

HIPERACTIVIDAD, le cuesta mantener el foco atencional un tiempo prolongado.

INATENCIÓN, le cuesta discriminar el foco atencional relevante, por lo tanto, le resulta más costoso mantener o dirigir la atención a la tarea o estímulo relevante que a los demás alumnos.

IMPULSIVIDAD, actúa impulsivamente, sin pensar.

Es decir, se traduce en la incapacidad para controlar los impulsos, excesiva actividad motora, falta de planeamiento e imposibilidad para retardar la gratificación. A la hiperactividad e impulsividad se le agrega la falta de atención. La desatención se manifiesta también en la escuela en donde la queja es “nunca termina las tareas”, “pierde los lápices...”, “comete errores, se olvida de las cosas”.

Es común que los y las estudiantes con TDAH tengan un desarrollo precoz, que sean inquietos desde muy pequeños, parece que nunca se cansan, la curiosidad es insaciable, la excesiva actividad motora y la falta de noción al peligro hacen que sean comunes las heridas y accidentes.

Los padres y maestros suelen preocuparse por los comportamientos atípicos.

Durante la *infancia*, los/as niños/as que presentan TDAH se destacan en el primer año de vida por una conducta motora excesiva, muy movedizos, activos e inquietos desde las primeras semanas de vida. Presentan problemas de sueño y alimentación en el primer año. Los/as niños/as con problemas en la alimentación generalmente sufren de “cólicos”, aparentemente por la presencia de gases, pues comen ansiosamente y tragan mucho aire. En el sueño, suelen dormir poco.

En edad *pre-escolar*, el estilo de interacción personal es muy impulsivo, brusco, dominante; lo que genera normalmente rechazo del grupo de pares. Molestan e interrumpen a sus compañeros, les cuesta permanecer sentados, esperar su turno y a menudo son agresivos.

En la *Edad escolar*: se impone una serie de exigencias atencionales y conductuales que les resulta difíciles de cumplir. En muchos casos se dice que el niño es “inmaduro” debido a que no puede mantener la atención necesaria y esperable a su edad, o no puede permanecer sentado toda la hora, o que su motricidad fina es pobre. No pueden permanecer quieto mucho tiempo, a menudo suelen pedir permiso para ir al baño que es una manera de conseguir el cambio y movimiento que necesitan.

La desinhibición en la conducta o impulsividad es característica del TDAH. Les cuesta frenarse, pensar y planear lo que van a hacer. Dicen lo primero que se les ocurre, y muchas veces fuera de contexto, quizás antes de que él o la docente termine con la pregunta, ellos contestan lo primero que se les ocurre; previa la lectura de una consigna de trabajo responde inmaduramente sin leer. La impresión de quien los observa es que son irresponsables, inmaduros, malcriados, maleducados.

El tipo de atención que está comprometida es la atención sostenida, es decir aquella que requiere de un sostenido esfuerzo

mental, como en las tareas escolares. La falta de atención se traduce en tareas escolares incompletas, desprolijas, falta de organización, de métodos, de hábitos de estudios...

En la *adolescencia* la hiperactividad suele disminuirse significativamente. Alrededor de un 70 % de casos siguen presentando problemas de atención e impulsividad. Desde el punto de vista académico, los problemas son mayores, ya que aumentan el número de profesores y espacios curriculares como así también la necesidad de planeamiento y organización.

Adaptaciones Metodológicas

Organización Áulica:

- Sitúe al alumno en la primera fila del aula, lejos de puertas o ventanas o de elementos que puedan perturbar su atención, de esta forma reducimos las posibilidades de aumentar otros estímulos visuales o auditivos que pueden distraer de la actividad escolar.
- Es recomendable destinar un lugar cerca del docente para que éste pueda guiarlo si se presenta un momento de desatención, facilitando el contacto visual y la supervisión.
- Permita que el o la estudiante hiperactivo/a pueda desplazarse por el aula, por algunos periodos cortos, dado que hablar o moverse, es un comportamiento funcional que permite la estimulación de su córtex sensorial por lo que tiende a combinar movimientos en su sitio o fuera de su sitio con cambios atencionales frecuentes.

· Procurar que el alumno o alumna con TDAH debe tener un buen acceso visual al pizarrón, pero libre de distracciones auditivas, visuales, la disminución de estímulos favorece la concentración del alumno.

· Evite ubicar al estudiante con TDAH con otros alumnos con dificultades similares, por el contrario, se recomienda buscar pares que posean un estilo de trabajo más comprometido, que puedan cumplir el rol de compañeros tutores, es decir que puedan ser capaces de acompañar, integrar y orientar al niño o niña con TDAH.

· Si necesita organizar una actividad donde tiene que establecer un orden en la fila, procure que el estudiante con TDAH tenga una responsabilidad que no le permita distraerse de la actividad.

A los efectos de premiar los buenos comportamientos y el modo de interactuar siguiendo las normas del aula, puede usar las siguientes Estrategias:

Programa de Economía de Fichas: Consiste en entregar un número limitado de fichas al estudiante, entregarle más fichas a medida que cumple con alguna tarea asignada o presenta una conducta adecuada, y en caso contrario quitarle fichas. La idea es que por cada cierta cantidad de fichas que logre juntar, pueda intercambiarlas por premio fijado de antemano con el docente (si termina la tarea obtener un juego, acceder a un rincón especial dentro del aula, realizar un rompecabezas, recoger las tareas, leer la lista de asistencia).

Establecer Rutinas: Las personas con TDAH no consiguen quedarse quietos o tranquilos con las rutinas tradicionales que emplean a menudo los docentes, por ello, es necesario fijar con este estudiante una rutina diaria que cuente con todas las actividades a desarrollar durante la jornada escolar, esto permitirá que tome

conciencia de las actividades que se desarrollarán; que esas rutinas sean variadas y que permitan movimiento o centrado/a en la tarea de acuerdo a la situación.

- Al plantear objetivos, como docente usted puede determinar cuáles serán los objetivos fundamentales que el alumno debe lograr de manera progresiva para poder adquirir los conocimientos del nivel siguiente.
- Reduzca la complejidad de los objetivos para facilitar su consecución.

Organización Temporal

- Realizar un horario organizado que deje a la vista y bien en claro lo que hay preparado para la jornada de clase, permitirá al alumno o alumna con TDAH predisponerse de una mejor manera para realizar las actividades y saber lo que se espera de él o ella.
- Poner los horarios de las rutinas de clases en un lugar visible del aula, de los cuadernos o carpetas de actividades y no en un lugar apartado del aula ayudara al estudiante a organizarse de una mejor manera por medio de la anticipación.
- El estudiante inatento es lento en la ejecución, de tareas cognitivas como motrices, por lo cual necesitará más tiempo que los demás compañeros para realizar las mismas tareas; por lo cual es necesario ampliar ese tiempo para los alumnos con déficit de atención; tenga en cuenta los contenidos académicos y las características del estudiante.
- El estudiante con hiperactividad suele padecer de una gran cantidad de distracciones por lo cual puede resultarle imposible

realizar las tareas asignadas en el tiempo pautado para otros alumnos, evalúe opciones para cumplimentar las actividades, disminuyendo la cantidad u otros modos de presentación.

Agenda: Habituar al estudiante al registro en agenda, donde puedan anotarse las actividades según el grado de importancia, dado que una de las mayores dificultades de las personas con TDAH, es organizarse y recordar tareas, deberes y evaluaciones, y la única forma de hacerlo es llevar un registro diario.

Contenidos Escolares

¿Cómo mantener la atención en el aula?

Sostener la atención requiere de estrategias, como cambiar la actividad, el recurso, la disposición en el aula o el espacio físico, incorporar nuevos estímulos o implementar variaciones sensoriales que llamen la atención.

Recuerde que los estudiantes con TDAH, tienen dificultades en el modo de afrontar la tarea, la planificación, autorregulación y secuenciación de la conducta, inhibición de respuestas y flexibilidad cognitiva; por lo cual al momento de exponer una clase o una tarea se sugieren las siguientes estrategias:

- Uso de consignas y/o frases breves, concisas y claras; con repetición del estímulo verbal y posterior reproducción verbal por parte del estudiante; esto asegurará una clara comprensión del tema.
- Si la exposición es larga asegúrese de repetir los datos más relevantes varias veces, asegurando captar lo importante de la misma.

· Facilite estrategias atencionales para realizar las tareas; recuerde las características de los estudiantes que presentan dicha condición, entregando instrucciones para la ejecución de la tarea; proporcione ayuda y supervisión para sostener el foco atencional y responder a:

A. ¿Qué debo hacer, de qué trata mi tarea?

B. Divido la tarea en actividades más pequeñas.

· Al momento de corregir las producciones de un estudiante con TDAH es importante centrar la exigencia en los resultados y no en la presentación, valorando el esfuerzo y el proceso.

· Implemente un circuito espiralado que consista en avanzar desde menor a mayor complejidad de contenidos, teniendo en cuenta la variedad de contextos y dificultad.

· Al generar evaluaciones y/ o pruebas menos distantes una de otras, estas actuarán como realimentadores positivos de la actividad del niño o niña con TDAH, incrementando así la posibilidad de un buen desempeño.

· Procure que un alumno o alumna con TDAH pueda leer en forma subvocal o sublabial, de manera que pueda escuchar su propia voz mientras lee, pero lo suficientemente baja para no perturbar al resto de la clase, autodirigirse.

· Se sugiere asignar un compañero de lectura para la ejercitación tanto en el rol activo (leer en voz alta) como en el rol pasivo (prestar atención).

· Los alumnos y alumnas que poseen TDAH tienen un ritmo disminuido a la hora de copiar, sumado a sus complicaciones con la ortografía, tachones, letra poco legible, omisión de letras por lo que se sugiere disminuir la cantidad de material

a copiar, permitiendo el uso de grabador de voz en las clases o incorporando el uso de las TIC.

· **Las tareas para el hogar**, deben ser estructuradas, cortas y motivadoras; deben ser dosificadas, variadas, guiadas y supervisadas.

· Enseñe al estudiante con TDAH, a utilizar listas de secuenciación de las tareas o clasificador de actividades que le permitan realizar sus actividades, para ello pueden hacer uso de imágenes, frases o algún texto.

· **Hábitos de estudio:** La organización y la estructuración de una rutina de trabajo diario, estableciendo un horario específico (1 hora por día y luego ir prolongando el tiempo), asegurando un proceso formativo de calidad.

Evaluación

· Recuerde que los y las estudiantes hiperactivos, evidencian una fatiga atencional mucho más corta, por lo cual las evaluaciones deben ser menores a 30 minutos, puesto que comienza a bajar el rendimiento académico.

· En el caso del alumno desatento, hay una lentitud en el procesamiento cognitivo y en el desarrollo motriz, lo que dificulta el término de la tarea en el tiempo estipulado, por lo cual contemple realizar la evaluación en varias partes, si fuere posible.

· En los procesos evaluativos procure eliminar la presión del tiempo en tareas escritas, corroborar la comprensión de consignas al iniciar los trabajos.

- No disminuir puntos por faltas de ortografía, tenga en cuenta que suelen evidenciar errores por falta de atención o por impulsividad, valore el contenido y el esfuerzo.
- Prefiera la evaluación escrita por evaluación oral o use la oralidad como complemento de la evaluación escrita.
- Se puede considerar fraccionar la evaluación en partes si se observa niveles de fatiga en el o la alumno/a.
- Según las competencias que se desea evaluar del estudiante, pueden permitir apoyos visuales para las presentaciones por ejemplo Power Point, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, fichas, entre otros.
- Formule el examen, de una forma clara y precisa, incluyendo instrucciones de ejecución, aclaraciones que organicen una guía atencional para los y las estudiantes, será una forma de evaluar los conocimientos de sus estudiantes, teniendo en cuenta las competencias y habilidades que desea evaluar.

Trastorno del Espectro Autista (TEA) o Condición del Espectro Autista (CEA)

La Sociedad de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y la Adolescencia nos habla del Trastorno Espectro Autista como la dificultad persistente en el desarrollo del proceso de socialización (interacción social y comunicación social), junto con un patrón restringido de conductas e intereses, dentro de lo cual se incluyen restricciones sensoriales. El concepto clásico de autismo ha variado mucho desde sus descripciones originales descritas por Leo Kanner (1943) y Hans Asperger (1944).

Afecta cualitativamente a diversas funciones psicológicas como:

- Interacción social.
- Comunicación verbal y no verbal.
- Simbolización e imaginación (sobre todo de tipo social).
- Los modos de comportamientos rígidos, inflexibles, presentando un patrón de intereses restringidos y patrones estereotipados de conducta.

Es importante saber qué es y qué no es el TEA

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) tiene un origen neurobiológico que afecta a la configuración del sistema nervioso (neurodesarrollo) y al funcionamiento cerebral, dando lugar a dificultades en la comunicación y en la interacción social, así como en la flexibilidad del pensamiento y de la conducta de quien lo presenta. En la actualidad, no es posible determinar una causa única que

explique la aparición del TEA, pero sí la fuerte implicación genética en su origen.

Es importante saber que esta condición acompaña a la persona a lo largo de toda su vida, aunque sus manifestaciones y necesidades van cambiando según las distintas etapas del desarrollo y de las experiencias adquiridas, es por ello que la nueva nomenclatura habla de personas que tienen una “condición del espectro autista” (CEA).

Es fundamental destacar que el TEA no es una enfermedad, ya que una enfermedad es una patología que se puede “tratar” y por tanto, “curar”. *El autismo en cambio, es un conjunto de características que hacen diferente el funcionamiento del niño, niña, adolescente. Pueden avanzar si se insiste en enseñarles muchas habilidades con estrategias acordes a sus características, pero no existe un tratamiento médico para “curar” este trastorno.* Por lo tanto, el autismo no es una enfermedad.

¿Qué se debe conocer para favorecer la participación de niños, niñas y adolescentes con trastornos del espectro autista en la educación?

Los niños, niñas y adolescentes con autismo presentan alteraciones que se han agrupado en tres áreas de funcionamiento:

- La interacción social recíproca;
- La comunicación verbal y no verbal;
- Repertorio restringido de actividades e intereses.

Cada una de estas alteraciones a su vez, puede presentarse con diferentes grados de severidad, produciendo así manifestaciones distintas del mismo trastorno.

Estrategias Pedagógicas

Uno de los muchos aspectos complejos de la educación del estudiante con autismo consiste en la selección y organización de objetivos del proceso educativo.

Por lo cual los objetivos deben ser:

- Ser adecuados a la evolución del niño/a.
- Tomar como referencia las pautas de evolución normal.
- Ser funcionales, encaminados a la consecución de conductas que le sean útiles en su vida diaria, y que le sirvan como base para desarrollar otras conductas o habilidades.
- Estimular la adaptación del niño/a autista a sus ambientes naturales.
- Cuando definimos los objetivos debemos basarnos en un conocimiento de las características del estudiante.

Dentro del contexto áulico y en el plano escolar debemos promover:

- Autonomía e independencia personal, logrando un desarrollo ajustado al/ o los entornos en los que participa la persona con la condición de autismo.
- Desarrollar habilidades de interacción social, potenciar la atención conjunta y la comprensión de claves socio-emocionales.
- Fomentar la capacidad de desenvolverse en el medio social.
- Desarrollar habilidades de interacción social junto a su grupo-clase.

- Desarrollar estrategias de comunicación verbal o de intención comunicativa.
- Desarrollar contenidos académicos – funcionales, abordando conceptos según el currículo anual y realizar las configuraciones de apoyo necesarias según las competencias y habilidades que evidencia el o la estudiante y las prioridades curriculares

Contenidos Académicos

Cada contenido debe ser adecuado al nivel de desarrollo del estudiante; como también priorizar sus intereses que le permitirán un vínculo más positivo con el aprendizaje, y los contenidos deben ser funcionales; para que la persona con TEA continúe con los procesos de: autonomía, desarrollo del área cognitiva, de comunicación, socialización y el área motriz.

Para facilitar el aprendizaje, tenga en cuenta:

- Fortalecer el aprendizaje de un nuevo conocimiento utilizando como herramienta primordial la relación de los saberes previos con los ajenos.
- Promover la implementación de estímulos multisensoriales que faciliten la apropiación del contenido.
- Implementar un circuito espiralado que consista en avanzar desde menor a mayor complejidad de contenidos, teniendo en cuenta la variedad de contextos y dificultad.
- Para fomentar la atención sostenida se sugiere que incorporar nuevos estímulos, cambiar la disposición del aula, implementar variaciones sensoriales que llamen la atención.

- Evitar en el aula la sobre estimulación, quitar los elementos visuales innecesarios o desactualizados, lo cuales fomentan periodos de distracción.
- Procurar variar los formatos de presentación de información (implementación de tablas, gráficos, mapas conceptuales, líneas de tiempo, archivos multimedia, etc.)
- Promover el desarrollo de asociaciones entre las palabras con la utilización de mapas semánticos.
- Dedicar un tiempo sostenido a los nuevos aprendizajes ya que requieren ser usados reiteradas veces y en diferentes situaciones para que pueda formar parte de la memoria permanente.
- Procurar que el contexto de aprendizaje sea novedoso, desafiante, significativo. Para enriquecer la propuesta de enseñanza; se necesita aprender cosas nuevas y de nuevas maneras para generar nuevas conexiones.
- El ambiente juega un papel muy importante en el aprendizaje del alumno o alumna que presenta autismo. Se requiere que éste sea organizado, que haya un lugar y un momento para cada cosa, evitando los contextos caóticos. Lo que el niño/a ve en un lugar le informa o sugiere la actividad que se va a realizar, así como los materiales que puede utilizar y los que no. Un ambiente organizado y ordenado permite que el niño/a permanezca en la actividad y se motive por aprender.
- Las estrategias visuales como dibujos, láminas, fotos o símbolos, son elementos de gran ayuda para los niños y niñas con autismo ya que estimulan el aprendizaje, el desarrollo de la comunicación, aumentan su comprensión y regular su comportamiento. Los niños y niñas con autismo tienen una gran capacidad de almacenar imágenes en su cerebro.

Criterios Metodológicos

La educación eficaz para promover el aprendizaje y lograr el bienestar del estudiante con condición autista, debe apoyarse en la organización de un contexto natural estable que les permita la comprensión de los sucesos que tienen lugar. Una estabilidad de condiciones que la persona pueda reconocer, sobre las que pueda actuar y que pueda transformar.

El lenguaje debe ser sencillo, mediante el uso de una sola palabra o de frases muy cortas, y si es necesario apoyándose en imágenes u objetos de referencia, que le permitan evidenciar relaciones simples y a largo plazo.

Emparejar con énfasis palabras simples con aspectos significativos de la realidad, es decir, los objetos deben ser nombrados de forma correcta cuando se le da al estudiante, de esta forma la palabra queda ubicada sobre el objeto relevante.

Aprendizaje sin error, con apoyos necesarios para que realice la tarea de forma satisfactoria, e ir retirándolos gradual y progresivamente.

Prestar atención a la expresión y comprensión de los estados emocionales propios y ajenos, enfatizando cuando estamos tristes, contentos o enfadados, es una forma que la persona con condición TEA pueda decodificar lo que sucede en su entorno.

Establecer rutinas y situaciones de aprendizaje muy estructuradas.

Organización del Espacio Áulico

Para desarrollar la iniciativa comunicativa y la autonomía del estudiante, es imprescindible una organización espacio-temporal muy estructurada, que facilite la predictibilidad y la anticipación, de manera que disminuimos aspectos que pueden producir situaciones de frustración en el estudiante. Todo ello repercute favorablemente en el desarrollo de la comunicación, de la regulación de la conducta y la adaptación al medio.

El ambiente juega un papel muy importante en el aprendizaje del niño que presenta autismo. Se requiere que éste sea:

Organizado, que haya un lugar y un momento para cada cosa, evitando los contextos caóticos.

Estructurado, donde el y la estudiante sabe y conoce las pautas básicas de comportamiento, tiene seguridad de lo que se espera de él o ella, el adulto dirige y organiza las situaciones.

Predecible, saben cómo van a suceder las cosas y qué esperan los adultos de él o ella. Igualmente, cómo responden los adultos frente a sus comportamientos. La falta de anticipación y de estructura, crea grandes dificultades para organizar el mundo del estudiante con trastorno del espectro autista.

Facilitador de aprendizajes; el adulto aprovecha aquellos momentos cotidianos y naturales en los cuales se les pueden enseñar aprendizajes no programados, ahí está la oportunidad para dar sentido a una palabra, acción o situación.

Organización Temporal

Para lograr que el o la estudiante con TEA pueda comprender los acontecimientos, es necesario anticipar las actividades.

La organización temporal está basada en **RUTINAS**, que quedarán fijadas en la **agenda personal del alumno/a y/o del grupo clase**.

Uno de los recursos prioritarios es la ANTICIPACIÓN; debido a su particular forma de procesar la información, los niños con autismo evocan en su mente las imágenes de lo que conocen o ha ocurrido antes. *Lo que es nuevo o diferente de lo habitual les genera ansiedad y malestar*. Por tanto, anticiparse es fundamental para que la novedad o los cambios no los sorprendan. Consiste en dibujar o mostrarle una foto o pictogramas mientras se le explica la situación que va a vivir a continuación

Esto nos permitirá:

- Fomentar la comunicación.
- Facilitar la anticipación y predicción de los acontecimientos.
- Favorecer la capacidad de elección.
- Familiarización con el método de lectura global o por asociación, cuando preparamos la agenda con imágenes también podemos nominar las mismas.

El uso de la agenda ayuda a predecir situaciones y a controlar la conducta, ya que es necesario que se les marque de forma muy estructurada los tiempos de trabajo, delimitando las tareas y permite ajustarse a lo que va a suceder del contexto áulico; en lugar de dedicarse a otras actividades que quieren hacer a cada momento. Gradualmente la agenda visual les permite estar bien dispuestos a realizar las actividades programadas.

Tener en cuenta que estas herramientas son válidas como organizadores para todos los estudiantes.

Actividades

Las actividades serán funcionales, muy estructuradas, claras y sencillas, con materiales que por sí solos, muestren al estudiante en qué consiste la tarea, y si es necesario con apoyos visuales para la comprensión de su realización, motivadores y que respondan a sus intereses.

Materiales y Recursos Didácticos:

El tipo de materiales que se utilice será definitivo en el desarrollo de las habilidades del estudiante con autismo, teniendo en cuenta su tendencia a centrar más la atención en los objetos que en las personas. Es importante seleccionar objetos que faciliten la interacción social, prefiriendo aquellos hacia los cuales se siente atraído con facilidad. Los y las estudiantes con TEA pierden el interés rápidamente en los objetos; cuando esto sucede se deben cambiar de inmediato.

En relación a los materiales a utilizar en las actividades dentro del aula, es importante seleccionar objetos que faciliten la interacción social, prefiriendo aquéllos hacia los cuales el alumno o alumna se siente atraído con facilidad.

Factores y Condiciones que favorecen todo Proceso de Aprendizaje

Anexo

- Aprendizaje novedoso, desafiante y significativo para enriquecer la propuesta de enseñanza; necesitamos aprender cosas nuevas y de nuevas maneras para generar nuevas conexiones.
- Complejidad coherente. Bob Jacobs encontró que ante mayor desafío y complejidad en los horarios académicos de los y las alumnos/as lograban mayor crecimiento dendrítico y conectividad
- Niveles de estrés controlados, dado que es importante el equilibrio entre desafío y estrés. Incluir el humor en el aprendizaje es aumentar el nivel de endorfinas, disminuir el estrés, modelar el dolor, despertar la atención, etc.
- Apoyo del entorno social, ya que el proceso educativo es netamente social.
- Tiempo prolongado y sostenido ya que cualquier nuevo aprendizaje requiere ser usado reiterada veces y en diferentes situaciones para que pueda formar parte de nuestra memoria permanente.
- Nivel de empatía de la persona hacia los compañeros, a los docentes, al texto, a la tarea, etc.



Bibliografía

Anijovich, R. (2004). Una introducción a la enseñanza para la diversidad. El trabajo en aulas heterogéneas. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Azcoaga, J. (1995). Alteraciones del aprendizaje escolar. Buenos Aires: Paidós.

Calderón Solís, P. M. y Loja Tacuri, J. (2018). Un cambio imprescindible: el rol del docente en el siglo XXI. ILLARI, (6), 35-40.

Comisión Nacional Interministerial Políticas de Salud Mental y Adicciones. Anexo I, Acta CoNISMA12/14

Educación inclusiva fundamentos y prácticas para la inclusión. Eliminando barreras para el aprendizaje y participación en alumnos con dificultades específicas del aprendizaje (DEA). (2019). 1ª Edición, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología,

García Pérez, M. (2007). Adaptaciones curriculares metodológicas para alumnado con diagnóstico de trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad - hiperactivos o inatentos.

González Manjón, D. (2002). Las dificultades de aprendizaje en el aula. Barcelona: Edebé.

Inostroza, F. (). El Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDAH/ADHS) desde un enfoque pedagógico.

Lyon, G. R., Shaywitz, S. E., & Shaywitz, B. A. (2003). Defining dyslexia, comorbidity, teachers' knowledge of language and reading: A definition of dyslexia. Annals of Dyslexia, pp. 1-14.

Ley N° 27.306. Declárase de interés nacional el abordaje integral e interdisciplinario de los sujetos que presentan Dificultades Específicas del Aprendizaje (DEA)", Buenos Aires, Argentina, 19 de octubre de 2016.

Ley N° 27.043. Declárase de Interés Nacional el abordaje integral e interdisciplinario de las personas que presentan Trastornos del Espectro Autista (TEA)", Buenos Aires, Argentina, 19 de noviembre de 2014.

Manes, F. (2015). Introducción. En G.T. de Podestá, M. E.; Rattazzi, A; W. de Fox, S.; Peire, J. (Comps.), El cerebro que aprende. Una mirada a la educación desde las neurociencias (pp. 11-14). Buenos Aires: AIQUE Educación.

Ministerio de Educación de la Nación (2019). Eliminando barreras para el aprendizaje y la participación en alumnos con dificultades específicas del aprendizaje (DEA), CABA: Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología/E, 2016.

Nicastro, S. y Greco, M. B. (2012). Entre Trayectorias. Rosario: Homo Sapiens.

Pérez Gómez (2012)

Rodriguez Borja, M. E. y Miravalls Cogollo, M. () Guía para la práctica educativa con niños con autismo y trastorno generalizado del desarrollo: curriculum y materiales didácticos.

Reboredo, C. (2006) Creando puentes para una educación más inclusiva. Guía práctica para educadores. Colección Divulga TEA

Scandar, R. O. (2003). El niño que no podía dejar de portarse mal. Buenos Aires: Editorial Distal.

