

NARRATIVAS



Enseñar y aprender en tiempos de pandemia

Prof. Marcela Cantolla
Colegio N° 5003
“José M.Estrada”
San José de Metán

1. Enseñar y aprender en tiempos de pandemia

1.1. Enseñar y aprender en tiempos de pandemia

Antes que nada, es importante aclarar que somos docentes a cargo de estudiantes que cursan el primer año del Ciclo Básico Común, cuyas edades oscilan entre los 12 y 13 años.

Es incuestionable que estos adolescentes necesitan un tiempo para adaptarse a la escuela secundaria, ya que tienen más cantidad de materias que en la escuela primaria; diferentes profesores, cada uno con sus criterios y modos de evaluar, diferentes niveles de exigencias en relación con el desarrollo y presentación de las tareas, entre otras cosas.

Si bien los alumnos asumieron una actitud altamente positiva en el momento de atender, aprender y cumplir con la gran cantidad de tareas escolares solicitadas, la necesidad de adaptación al cambio se puso de manifiesto en diferentes situaciones escolares suscitadas, en este caso, en los grupos del whatsapp.

Es evidente que la interacción a través de tantos y diversos recursos tecnológicos (whatsapp, classroom, zoom, etc.), con tantos profesores responsables de las distintas materias, llegó a confundir y desorientar a los chicos. Ejemplo de ello es la exposición de dudas para la resolución de consignas en los espacios que no corresponden. En otras ocasiones, ante la duda, preguntan con qué profesor y de qué materia se están comunicando, entre otros ejemplos.

2. Experiencia docente actual en el marco de la continuidad

2.3. Estrategias utilizadas para llevar a cabo la continuidad pedagógica

Antes que nada, consideramos necesario aclarar que el medio que seleccionamos para interactuar con los chicos (enviar consignas, evacuar dudas, retroalimentar) es el grupo de whatsapp y los trabajos escritos son enviados al correo electrónico.

En relación con las estrategias y recursos que seleccionamos para trabajar con los estudiantes, utilizamos todo aquello que facilite el trabajo colaborativo. De este modo, propusimos:

- ✓ Creación de videos para conmemorar algunas fechas importantes, como el día del arte¹, el día internacional de las familias², el día del libro³.
- ✓ La escucha de audiocuentos, grabados y editados por nosotros, lo que permitió la creación de un vínculo afectivo más cercano⁴.

¹ <https://youtu.be/qwvaNNRFgyo>

² <https://youtu.be/3r2oy--GIBQ>

³ <https://youtu.be/EGQxRO8WN2w>

⁴ <https://youtu.be/rx7pejQV60c>

<https://youtu.be/eVQpn-lHmpk>

- ✓ Uso de la aplicación denominada Tik Tok⁵ . a través de ella se envió consignas y el desarrollo de la propuesta lo enviaron a través del mismo medio⁶.

De hecho, las producciones compartidas a través de los diferentes links, muestran la buena predisposición de los jóvenes para realizar las diferentes propuestas didácticas. Es indudable que esta forma de trabajar propició el desarrollo de una comunicación fluida, efectiva y afectiva entre todos.

Toda esta situación provocó que jamás dejemos de pensar y reflexionar sobre cualquier decisión pedagógica y que replique este accionar después de haberla llevado a cabo. Si bien antes solíamos reflexionar sobre nuestra práctica docente, nunca se nos ocurrió registrar por escrito cada una de las experiencias trabajadas. Sin dudas, ello potenció la necesidad de una reflexión continua y fortaleció el proceso de aprender a enseñar.

3. Reflexión sobre nuestra experiencia pedagógica

3.1. 3. Reflexión sobre nuestra experiencia pedagógica

Desde hace un tiempo venimos escuchando que la escuela está en crisis debido a los cambios que se generaron en nuestra sociedad, en todas sus dimensiones, a partir de la aparición, actualización y circulación vertiginosa de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Esta crisis se agudiza en aquellos casos donde la escuela se niega a incorporar las TIC en la currícula o lleva a cabo propuestas, pero por distintos motivos fracasa (falta de apoyo por parte de los docentes, falta de recursos, etc.).

Respecto a este planteo, Martín Barbero (2008) señala que:

“Si la escuela y la familia ven erosionadas su capacidad educadora y su autoridad no es sólo por su incapacidad de hacerse cargo de las nuevas tareas que la sociedad les está reclamando sino también por la desubicación en que las coloca la crisis que atraviesan todas las grandes instituciones de la modernidad, desde el trabajo a la política pasando por la ciudad. Y que tiene su más desconcertante visibilidad en unos adolescentes cuya experiencia cultural no cabe en la secuencia lineal de la palabra impresa (Mead, 1971), experiencia que encuentra mayor cabida en unos medios de comunicación y unas tecnologías de información que actualmente les proporcionan pautas de comportamiento y ritos de iniciación que, si bien tienen mucho de tramposo, también tienen mucho de empatía con una nueva sensibilidad que ni la familia ni la escuela son capaces de descifrar para hacerse cargo de ella”.

Este contexto de COVID- 19, más nuestra experiencia como docente, confirman o demuestran que estos rumores que venimos escuchando desde hace un tiempo son ciertos. Tomando como ejemplo una de las instituciones donde nos desempeñamos, un colegio fuertemente equipado, con variados e importantes recursos tecnológicos, jamás logró que, no decimos la totalidad de sus docentes, pero por lo menos la mayoría:

- ✓ Incorpore las TIC en sus planificaciones
- ✓ Participen de los cursos que se dictaban desde el programa Conectar Igualdad (de los 150 docentes participaban 20)
- ✓ Participen en las jornadas y capacitaciones dictadas por personal capacitado de la institución.

⁵ Aplicación que permite grabar videos breves para compartirlos en las redes sociales.

⁶ Link del Padlet donde se registra la consigna y respuestas de alumnos: <https://es.padlet.com/20232895/hv5x5i8piw5u>

Teniendo en cuenta este panorama, no es difícil imaginar de qué manera se está llevando a cabo la “continuidad pedagógica” a raíz del aislamiento social, preventivo y obligatorio que está atravesando nuestro país.

De hecho, frente a esta escuela, como escribieron P. Bourdieu y J. C. Passeron (1970), los maestros están haciendo como que enseñan a alumnos que hacen como que aprenden, pero donde todo funciona.

Como expusimos anteriormente, los docentes que no incorporan las TIC en sus planes son muchos, pero no todos. En nuestro caso, intentamos superar el momento, apoyándonos en los conocimientos tecnológicos que tenemos. En relación con nuestra experiencia, nos parece importante destacar que, si bien estamos interactuando con alumnos pertenecientes a la generación #, caracterizados por (1) la hiperconectividad, (2) la información social, (3) la deslocalización y (4) la multipantalla (Feixa, C., Fernández, A., & Figueras, M., 2016), no dejan de necesitar nuestro acompañamiento y orientación. Las tecnologías, por sí solas, no enseñan, se necesita de alguien te indique, por ejemplo, qué páginas te brindan información confiable, cómo buscar y seleccionar una información relevante, es nuestro deber acompañar en este proceso a nuestros alumnos, por más que ellos sepan más que nosotros cómo funciona o bajar de la web una determinada aplicación. Frente a tanta responsabilidad, es muy importante que los docentes tratemos de contener a nuestros niños y mantengamos la calma porque La «crisis» de los alumnos no es más que la otra cara de la «crisis» de los docentes (Dubet, F., 2006).

Durante el 2020 hemos cometido muchos errores, a partir de ellos tenemos que mejorar, aún queda un largo camino por recorrer. Hoy, la bimodalidad llegó para quedarse, por lo que tenemos que implementar nuevas estrategias, nuevas formas de enseñar. Las experiencias vividas, buenas y malas, serán la base para mejorar la calidad educativa que hoy está en riesgo. Sin una buena calidad las posibilidades de caer en situaciones de exclusión y pobreza son muy altas. Queda seguir luchando por la educación como un derecho que pertenece a todos los hombres sin distinción alguna.

Bibliografía

Dubet, F. (2006). El declive de la institución: profesiones, sujetos e individuos en la modernidad. Barcelona: Gedisa.

Martín-Barbero, J. (2008). Reconfiguraciones de la comunicación entre escuela y sociedad. En E. Tenti Fanfani (Ed.), Nuevos temas en la agenda de política educativa (pp. 65-99). Buenos Aires: IIPE UNESCO, Sede Regional Buenos Aires - Siglo Veintiuno Editores. Vincent, G. Lahire, B. & Thin, D. (2001). Sobre a história e a teoria da forma escolar. Educação, XVI(33), 7-47.

Feixa, C., Fernández-Planells, A., & Figueras-Maz, M. (2016). Generación Hashtag. Los movimientos juveniles en la era de la web social. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14(1), 107-120.

Disponible

en:

<https://search.proquest.com/openview/a2cea0b1f3b93f993c6bb2a2908e235b/1?pq-origsite=gscholar&cbl=366357>

