

# Unidad Educativa de Gestión Social n° 1737

Educación en tiempo de pandemia.  
La conectividad vs. la comunicación.  
Un desafío pedagógico



Fundación  
Ceferino  
Namuncurá

Puerto Madryn

Chubut – Argentina

Prof. Graciela González

Prof. Mariana Gala

La Escuela de Gestión Social n° 1737 Ceferino Namuncurá. Cuota 0 (cero), de nivel medio con orientación agro y ambiente se crea en el año 2015 como consecuencia del trabajo de investigación que realiza la Fundación Ceferino Namuncurá, la cual trabaja desde 1992 con lo que denominamos Población Adolescente Marginalizada (PAM), a la que definimos como imposibilitada de apropiarse de posibilidades de disfrute de bienes materiales y culturales. Desde 1994 desarrollamos un proyecto de investigación educativa (declarado de Interés Provincial, Resol 897/04 Legislatura Provincial), cuya hipótesis plantea que todo proceso de formación debe sostener las condiciones para la expresión auténtica y plena del sujeto. Por lo tanto es preciso que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se investigue la organización y la dinámica de la construcción de las matrices individuales y grupales para la producción de conocimiento, articulando éstas en la organización de una curricula social y culturalmente pertinente. Pensamos el proceso de aprendizaje desde su historicidad. Definimos **“crear las condiciones para que los participantes, en tanto sujetos, puedan confrontarse con su deseo y darse alternativas de expresión y realización en el marco de su organización con pares”**. Este objetivo de trabajo ha impulsado una metodología que, partiendo de los propios intereses de los participantes, se centró primeramente en la realización de tareas productivas y luego, en una segunda etapa en experiencias educativas. A través de estos años de trabajo hemos observado que los/as niños/as y jóvenes que participan en la F.C.N. provienen en su gran mayoría de culturas barriales /periféricas, estando "incluidos" en una cultura urbana con gran dificultad para integrarse a la misma. Las diversas formas que toma el rechazo (por ejemplo, el abandono, la violencia, la pobreza ignorada) generan respuestas que serán necesariamente conflictivas. Se trata de favorecer una experiencia educativa que parta de los intereses y las particularidades de esta población y que recupere la dimensión pedagógica de otras prácticas sociales. Los jóvenes generan experiencias pedagógicas en los múltiples espacios en que desarrollan su vida cotidiana. En estos 26 años de trabajo en la FCN, hemos recogido que el motivo de la no finalización de la educación básica, expresado por muchos de los jóvenes/adultos participantes, ha sido el “abandono”, referido sin embargo, más a una expulsión del sistema educativo generando así la baja autoestima y asumiéndose como únicos responsables del fracaso escolar . Estos fuertes componentes se transformarían en el primer obstáculo a vencer, para que el niño/a o el/la joven puedan desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje. También sería el punto inicial desde donde se promoverían las propuestas didácticas que generen espacios de abordaje. En dichos espacios el sujeto y los contenidos deben ser interpretados desde aprendizajes anteriores que puedan ser confrontados con los nuevos. El intercambio de propuestas individuales con pares, para su análisis, discusión y proyección de situaciones político-socio-económico-cultural, permitirá arribar a un pensamiento crítico-reflexivo. Desde este enfoque se intentará poner en práctica los objetivos que toda educación procura: *el desarrollo de un sujeto comprometido para la tarea social y sobre todo con una clara concepción de ciudadano.*

***Es necesario, entonces, una nueva concepción de “Escuela”, en la que, los espacios, los tiempos, los roles, contenidos curriculares, abordajes didácticos, acompañen a estos sujetos no para retenerlos, sino para que puedan sentirse participes activos de una sociedad más justa y equitativa.***

Por ello decimos que una currícula social y culturalmente pertinente tendrá que plantear **cómo favorecer, estimular y desarrollar dominios de consenso**, pero (y enfatizamos esto categóricamente) *no desde ejercicios ‘de aula’ sino desde el redescubrimiento de las condiciones y procesos históricos concretos que vive el estudiante y sus grupos de pertenencia*. Hemos creído necesario pensar un recorrido distinto, por fuera de las áreas convencionales. En vez de estas áreas, proponemos pensar en **espacios/recorridos significativos-críticos**, en los que las problemáticas o directamente los problemas serían una **“tarea a resolver”**, direccionando los contenidos propios de las currículas emanadas del Ministerio de Educación. Hablamos de un abordaje recurrente de los contenidos, permitiendo la incorporación de nuevos alumnos en cualquier momento de ciclo lectivo.

Dentro de este marco se desarrollan una serie de actividades educativas- laborales tendientes a alcanzar una formación para el trabajo y una formación ocupacional de los jóvenes participantes. Anexo 1

El espacio áulico se divide en dos ciclos: El primer ciclo corresponde al Ciclo Básico de Educación Secundaria y el segundo ciclo a la Educación Secundaria con Orientación en Agro y Ambiente consignados en las resoluciones 324/11 y 35/15 respectivamente, los cuales ofrecen la currícula a abordar.

La institución cuenta con un predio 3,5 ha, donde se desarrollan talleres rotativos, en los cuales los participantes cumplen 200 hs teórico-práctica en cada uno de ellos. Es necesario aclarar que las construcciones (Aulas, laboratorio, taller de herrería, cocina, estudio de radio, estudio de televisión, Usina cultural, corrales, cámara de refrigeración, sala de faena, cancha de césped sintético, cancha de básquet, vestuarios, biodigestor) más el mobiliario correspondiente a cada uno de ellos (sillas, mesas, bibliotecas, bajo mesadas, escenarios, etc.) fueron realizados y se mantienen por los alumnos y docentes de los talleres que cuenta la Escuela 1737 de la Fundación Ceferino Namuncurá, a saber: Construcción de Alambrados, Construcción de obras, Carpintería y fabricación de muebles, Herrería y estructura metálica. Los talleres de Huerta y Producción Animal proveen insumos al Taller de Cocina para la elaboración de las comidas diarias (desayuno- Almuerzo y merienda) de los participantes de la fundación. El taller de Jardinería, parquización y poda contribuye al mantenimiento del predio y espacios recreativos.

La institución cuenta con una radio escuela (FM Namuncurá 89.7) con transmisión de 24 hs y de programas propios donde los jóvenes intervienen activamente en el desarrollo y difusión de la realidad local, nacional e internacional. Contando con los siguientes espacios: Locución y producción de radio, Operación técnica, Operación en vivo, Computación, Gráfica y Lenguajes audiovisuales cumpliendo 300 hs en cada uno de ellos.

Nutre a los contenidos de la radio los espectáculos realizados en la Usina cultural donde artistas locales y nacionales ofrecen recitales, convirtiéndose estos en espacios de práctica y aprendizaje.

Los talleres de expresión tales como como: Música, Percusión, Danza, Artes visuales, Circo y Educación física, generan la puesta en escena de las actividades artísticas de los alumnos.

De esta forma la carga horaria anual es de **2000 horas con 200 días de clase, aproximadamente.**

Otro espacio importante en el seguimiento y acompañamiento de los jóvenes, es el gabinete psicopedagógico-judicial, dado que realiza un análisis psico-ambiental de las familias de origen, procura interpretar las razones que afectan directamente al proceso de enseñanza-aprendizaje, como por ejemplo embarazo, parto, abstinencias, alcoholismo, abuso policial, detenciones, etc.; abordando los vínculos institucionales.

Este equipo, junto con la comisión directiva se encarga de la admisión de los jóvenes considerando su historia personal, familiar y la situación judicial del menor (en caso de poseerla).

En el marco legal establecido nacional y provincial debido al covid 19, se requiere proponer modos y procesos de enseñanza- aprendizaje, distintos a los determinados escolarmente; es por ello que a partir de soportes tecnológicos se intentará un vínculo pedagógico entre docente-alumno a través de: videos de internet, aula virtual, video llamadas, grupos de whatsapp, programas de la radioescuela a través de Radio Namunkurá 89.7 y soporte papel.

Desde lo propuesto, se realiza el diagnóstico inicial:

- De los jóvenes que recién ingresan a la institución, puesto que se desconoce, pedagógicamente, el recorrido escolar e internalización de sus aprendizajes
- De aquellos que ya participan de la escolarización.

De la evaluación del primer informe (video “Años decisivos”) [https://www.youtube.com/watch?v=OCydlrwbJXw&ab\\_channel=NadiaFreytes](https://www.youtube.com/watch?v=OCydlrwbJXw&ab_channel=NadiaFreytes) se deduce que en líneas generales los jóvenes se podrían dividir en 2 grupos, teniendo en cuenta:

- Empleo y uso de oración y párrafo.
- Coherencia, cohesión y uso de vocabulario específico.
- Interpretación de consignas.
- Transferencia de contenidos a situaciones nuevas.
- Pensamiento crítico y toma de posición, formulado en la redacción.

De acuerdo a los criterios enunciados, el grupo inicial se subdivide en dos. Uno que alcanza a desarrollar cada uno de estos criterios y permiten abordar contenidos desde el área de matemática; y otro, los que debemos recuperar o iniciar gramaticalmente, para alcanzar los criterios evaluativos.

Dentro del grupo 1 se establecen 2 subgrupos:

El grupo 1A requiere por sus diferencias individuales que se consideren formulaciones o interrogantes claros y precisos que conduzcan a los alumnos - sistemáticamente, conducidos, guiados- a lo solicitado y puedan de esta manera adquirir vocabulario específico de las áreas abordadas. Si bien esta propuesta, es aparentemente conductista tiene como intención que el alumno encuentre desde estructuras escolares adquiridas, una manera de expresarse semántica y morfológicamente dentro del proceso lingüístico, acorde al primer ciclo.

En función de las características psicopedagógicas e historia escolar- social y cultural de cada uno de los/as alumnos/as de este grupo, dentro de este tiempo de pandemia, creímos necesario encuadrar la propuesta de manera concreta-empírica-pragmática; considerando para la misma, los contenidos de Cs. Naturales del primer ciclo y el taller de huerta.

De esta manera se formulan los siguientes objetivos:

\*Llevar a la práctica los contenidos teóricos abordados en el espacio áulico y en el taller de huerta a partir de la realización de una “huerta agroecológica familiar demostrativa” en sus hogares, en el contexto actual de aislamiento social, preventivo y obligatorio que vive nuestro país.

\*Contribuir a una alimentación saludable en los hogares, poniendo en valor las huertas agroecológicas, ayudando en la economía familiar, en el contexto actual, a partir de la autoproducción de alimentos frescos y sanos (Soberanía y Seguridad Alimentaria).

\*Lograr que los alumnos y su familia entablen una relación con el entorno que los rodea (su casa, el barrio, la naturaleza, espacio hogareño), valorando los recursos naturales (sol, suelo, agua, etc.) y tomando conciencia del reciclado de basura y otros materiales que puedan encontrar en su entorno.

\*Posibilitar el desarrollo de capacidades como el trabajo individual y colectivo en torno a una huerta agroecológica, intercambiando saberes y conocimientos no sólo en su núcleo familiar sino también con vecinos del barrio.

Los contenidos abordados:

Soberanía y Seguridad Alimentaria. Concepto de huerta agroecológica: huerta orgánica demostrativa. Concepto de agroecología. Modelo agroecológico vs. Modelo agroindustrial (semejanzas y diferencias). Prácticas agroecológicas: cambios sociales, ambientales, políticos y económicos. Iniciación de una huerta: Siembra. Formas de siembra. Labores culturales en una huerta. Tipos de suelos y su mejoramiento: enmienda orgánica y compostaje. Reciclado de basura. Concepto de germinación. Etapas y condiciones internas y externas para la germinación de semillas. Concepto de cambio y/o transformación.

## Metodología:

La propuesta didáctica, para desarrollar los contenidos y alcanzar los objetivos se realiza a través de un kit de huerta familiar que consta de los siguientes componentes: kit de semillas para siembra (habas, perejil y acelga), sustrato / enmienda orgánica (aportado por el taller de Granja), macetas, cajones, folleto y un texto explicativo de cómo iniciar la huerta, más un ensayo que permite determinar el tipo de suelo.

El KIT se lleva a cada uno de los hogares de los jóvenes y a partir de esta entrega comienza el seguimiento y sistematización de las propuestas - actividades a desarrollar a través del classroom.

Para la comprensión de la totalidad de las actividades, se plantea la necesidad de organizar un video explicativo en donde se integró y trabajó de manera conjunta los siguientes espacios: taller de huerta, video y radio. Dicho video se emitió por Facebook y en vivo por la radio Escuela Namunkurá 89.7 .  
[https://www.facebook.com/watch/live/?v=280492913075354&ref=watch\\_permalink](https://www.facebook.com/watch/live/?v=280492913075354&ref=watch_permalink)

Dentro de las numerosas actividades propuestas a los/las alumnos/as, se solicita que redacten cronológicamente las actividades que realizan en sus huertas familiares, a partir de su observación cotidiana. Convirtiéndose de esta manera, la lengua escrita, la que nos permitirá descubrir las estructuras gramaticales-sintácticas y organización de un texto explicativo, como así también el uso del vocabulario específico junto al cotidiano, para la redacción de un incipiente informe científico.

Desde esta evaluación debemos considerar la importancia que nos brinda el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que, nos conduce a propuestas didácticas diferentes o que retomen tantas veces sea necesario, para que el joven pueda internalizar los mencionados procesos; los cuales nos resignificarán estructuras cognitivas, como así también la proyección en grados de dificultad de los contenidos a abordar; ya sean desde las áreas curriculares y talleres.

Cabe destacar que los alumnos pudieron comprometerse a realizar lo solicitado, pero hubo variables pedagógicas- psicosociales y tecnológicas que obstaculizaron la concreción de lo solicitado entre las que se destacan:

- \* La escasa conectividad o acceso a Internet en las proximidades de sus hogares y/o barrios.
- \* La imposibilidad de disponer un espacio suficiente en sus hogares para realizar una huerta.
- \* Dificultades en la germinación de semillas y crecimiento de plántulas por motivos ambientales o climáticos (intensos fríos, eventos de tormentas, etc.)
- \* Y las causas propias que generan el encierro producto de la pandemia.

Si bien el objetivo inicial, es sumamente ambicioso y complejo, tanto desde el punto de vista educativo cómo así también en el contexto actual de Pandemia, es importante destacar que, en algunos casos particulares, los/as alumnos/as junto con sus familias pudieron superar algunos obstáculos que se fueron presentando para llevar a cabo lo solicitado y buscar herramientas, medios y/o estrategias que permitieron no sólo resolver dichas dificultades, sino también descubrir procesos cognitivos, recuperando saberes previos y proyectándolos ampliamente en situaciones nuevas. En este sentido, se detallan los siguientes ejemplos:

- \* Generar una huerta colgante a partir del reciclado de caños de PVC; utilización de un metegol dañado y viejo a modo de bancal de siembra.
- \* Construcción en espacios reducidos de un invernadero con la intervención de toda la familia para realizar la huerta en macetas y cajones, entre otros ejemplos.
- \* Estas actividades, paulatinamente, fueron requiriendo de la toma de conciencia del reciclado de basura orgánica familiar y su empleo como enmienda orgánica para abonar y mejorar los sustratos pobres que tenían en los patios de sus casas e incluso en lugares reducidos con el uso de cajones o macetas.
- \* Se logró recuperar la historia familiar en cuanto a determinados labores y el empleo de técnicas para desarrollar una huerta.
- \* Registrar diariamente un proceso de observación y descripción escrita de lo sucedido cronológicamente.

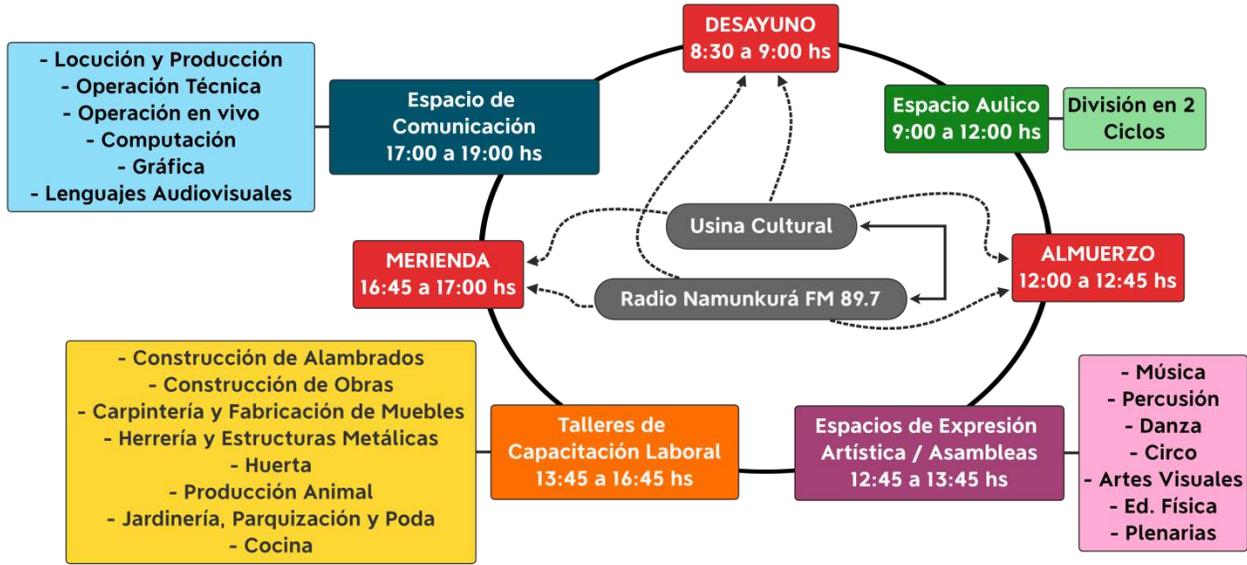
Estas estructuras requieren de procesos muy complejos, puesto que se necesita vocabulario cotidiano - específico, y organización gramatical para su explicación. En consecuencia, algunos jóvenes pudieron formular o realizar un pequeño informe de las actividades puestas en papel, a través de interrogantes claves que facilitaron la redacción del mismo.

El otro grupo, al no poseer un vocabulario amplio y estructuras escolares gramaticales, se les ofrece un texto del que se **extraen palabras claves o procesos de la siembra**, para evaluar el contenido de Ciencias Naturales e ir facilitando, progresivamente el desarrollo de habilidades en la redacción de un informe científico.

Se ha tomado esta propuesta, a modo de ejemplo, pero a lo largo del ciclo se fueron desarrollando multiplicidad de actividades donde las distintas áreas curriculares fueron tomando protagonismo recursivamente, como es el caso de las áreas de expresión y el espacio de radio, que permitieron a los/as niños/as y jóvenes protagonizar y difundir a través de los distintos programas de la radio escuela Namunkurá 89.7 sus habilidades, deseos, conocimientos y/o la situación emocional en que se encontraban. Como evaluación final se propone a los/las jóvenes un juego recuperando los contenidos y procesos abordados en el año, a través de una búsqueda del tesoro virtual, la cual pone como centro de interpretación la problemática mundial, continental, nacional y provincial de la situación que genera la pandemia, denominado este juego “Entre la cizaña y el trigo”, teniendo

como punto final el reencuentro en el ciclo 2021 (si lo permiten los protocolos nacionales y provinciales), cuyo premio es la realización, por parte de toda la comunidad educativa (familias, jóvenes y docentes) de un mural donde quede plasmado plásticamente este período, pero también visualizar el horizonte de esperanza que provoca el acto pedagógico.

**ANEXOS**



**MARZO a DICIEMBRE**  
 200 Días de clase  
 2000 Horas de clase

**ENERO - FEBRERO**

Vacaciones rotativas de los  
 participantes y docentes.

316 Hs. de clase.



## Links Material audiovisual

<https://www.facebook.com/namunkuraproducciones/posts/2816972618530719>

<https://www.facebook.com/namunkuraproducciones/posts/2962891193938860>

<https://www.facebook.com/namunkuraproducciones/posts/2980663345494978>

<https://www.youtube.com/watch?v=7i-xx-3Rxoo>

<https://www.youtube.com/watch?v=JHz0hevAhA0>

## Material fotográfico



Entrega a las familias del kit huertero Temporada otoño-invierno 2020



Entrega a las familias del kit huertero Temporada otoño-invierno 2020



Preparación del suelo (Armado de surcos), para la siembra en el patio interno de una familia



Preparación del suelo (Armado de surcos), para la siembra en el patio externo de una familia



Ejemplo demostrativo de una huerta con reciclado de materiales (Habas creciendo dentro de baterías en desuso, a modo de macetas)



Cosecha de perejil. Temporada primavera-verano 2020



Ejemplo demostrativo de una huerta con reciclado de materiales (Albahacas creciendo en caños de PVC a modo de huerta colgante)



Ejemplo demostrativo de una huerta con reciclado de materiales (Albahaca y tomate en cajones de pescado)



## Trasplante de plantines de albahaca y tomate



Entrega de kits huertero. Temporada primavera-verano 2020 (Plantines de tomate y bolsas de sustrato para mejoramiento de suelo)



Entrega de plantines de tomate



Entrega de plantines de tomate y sustrato



Entrega de plantines de tomate y sustrato



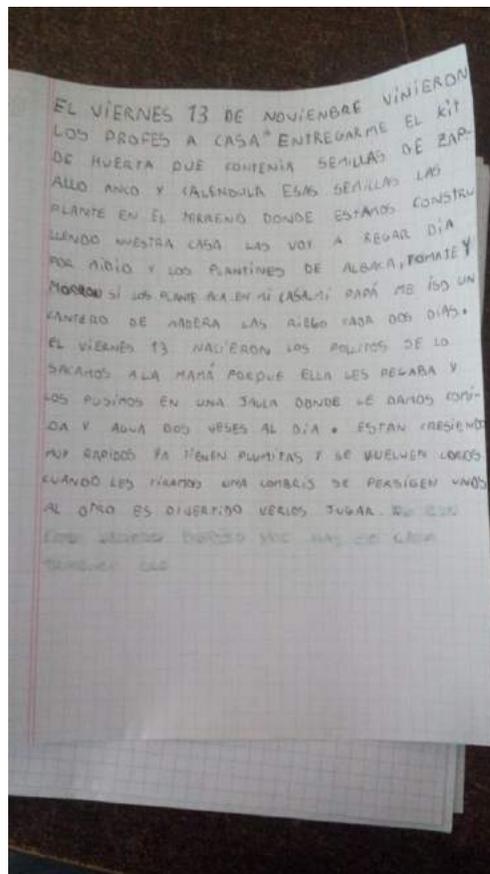
Ejemplo demostrativo de granja en el patio interno de una familia. Aves de corral (codornices)



Ejemplo demostrativo de granja en el patio interno de una familia. Aves de corral (gallinas)



Ejemplo demostrativo de granja en el patio interno de una familia. Aves de corral (pollitos)



Ejemplo de informe elaborado sobre la entrega de kit huertero.