

6012

*Castro  
revisa.*

Ministerio de Educación  
Provincia de Salta

SALTA, 07 DIC 2005

RESOLUCIÓN N° 1187

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.-

VISTO, las presentes actuaciones mediante las cuales el Instituto Superior de Formación Docente Rural N° 6.012 de El Carril tramita la aprobación de la carrera de formación docente Profesorado de tercer ciclo de la E.G.B. y de la Educación Polimodal en Lengua, a partir del período lectivo 2005; y

CONSIDERANDO:

Que en la Provincia de Salta las carreras de formación docente se implementan conforme a las disposiciones contenidas en las Resoluciones Ministeriales N° 63/97 y 83/98 del Consejo Federal de Cultura y Educación, Resolución N° 2540/98 del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación y Resolución N° 3678/00 del Ministerio de Educación de la Provincia, a fin de sostener la calidad y pertinencia de la formación docente continua en sus aspectos académicos y organizativos, y de garantizar la validez nacional de las titulaciones;

Que el Instituto Educativo de referencia, como nueva oferta educativa, presentó el Diseño Curricular de la carrera de formación docente citada, conforme a la normativa especificada precedentemente, y según orientaciones jurisdiccionales para la compatibilización curricular;

Que la Unidad de Evaluación Provincial constituida por Resolución Ministerial N° 5057/04, a los fines previstos por la Resolución N° 83/98 del C.F.C.yE., emitió dictamen de "aprobación plena" para la carrera citada;

Que han intervenido los servicios técnicos competentes de la Dirección General de Educación Superior en lo relativo a la viabilidad institucional y presupuestaria de la carrera en cuestión, recomendando su autorización;

Que asimismo, estiman oportuno dejar establecido que la Institución Educativa citada deberá evaluar anualmente la conveniencia de continuar con la implementación de la carrera propuesta y el Diseño Curricular aprobado, teniendo en cuenta la necesidad de formación de recursos humanos en su área de influencia, el avance del conocimiento y los requerimientos académicos y pedagógicos que resulten de aplicación;

Que sin perjuicio de lo expresado en el apartado anterior, y en atención a idénticas razones, se meritúa necesario establecer que este Ministerio se reserva la facultad de limitar la implementación de la carrera propuesta;



...///

*Ministerio de Educación  
Provincia de Salta*

- 2 -

///...

RESOLUCION N°

**1187**

MINISTERIO DE EDUCACION

Ref. Expte. N° 46-24.871/04.-

Que en el marco de todo lo expuesto, se estima conveniente la emisión del acto administrativo de rigor al efecto;

Por ello,

**LA MINISTRA DE EDUCACIÓN  
RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°.-** Aprobar la carrera de Profesorado de tercer ciclo de la E.G.B. y de la Educación Polimodal en Lengua para su implementación en el Instituto Superior de Formación Docente Rural N° 6.012 de El Carril, dependiente de la Dirección General de Educación Superior, a partir del período lectivo 2005.

**ARTÍCULO 2°.-** Aprobar el Plan de Estudios de la carrera mencionada en el artículo precedente, que como Anexo se integra a la presente.

**ARTÍCULO 3°.-** Dejar establecido que la Institución Educativa deberá evaluar anualmente la conveniencia de mantener la continuidad de la oferta educativa y del Plan de Estudios citado en el artículo precedente, teniendo en cuenta la necesidad de formación de recursos humanos en su área de influencia, el avance del conocimiento y los requerimientos pedagógicos y académicos que resultaren de aplicación, elevando el informe correspondiente el 30 de junio del año inmediato anterior.

**ARTÍCULO 4°.-** Reservar para este Ministerio la facultad de limitar la implementación de la carrera citada, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo anterior.

**ARTÍCULO 5°.-** El gasto que demande el cumplimiento de lo dispuesto precedentemente se imputará a Jurisdicción 07 – Curso de Acción 02 – Actividad 5 – Finalidad 3 – Función 4 – Subfunción 3 – Dirección General de Educación Superior – Ejercicio vigente.

**ARTÍCULO 6°.-** Comunicar, insertar en Libro de Resoluciones y archivar.



ES COPIA FIEL  
DEL ORIGINAL

NILDA CISNEROS  
JEFA DIVISION DE INTENDOS Y NOTIFICACIONES  
MINISTERIO DE EDUCACION

*Prof. MARIA ESTER ALTUBE*  
Ministra de Educación  
Provincia de Salta



*Ministerio de Educación*  
*Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° **1187**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.-

ANEXO

PLAN DE ESTUDIOS

1. NIVEL: Superior no Universitario
2. CARRERA: Profesorado de tercer ciclo de la E.G.B. y de la Educación Polimodal en Lengua
3. DURACIÓN: 4 (cuatro) años
4. TÍTULO A OTORGAR: Profesor de tercer ciclo de la E.G.B. y de la Educación Polimodal en Lengua
5. MODALIDAD: Presencial
6. CARGA HORARIA: 3.072 horas reloj
7. DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL POR CAMPOS DE LA FORMACIÓN:

Campo de la Formación General Pedagógica: 12 %  
Campo de la Formación Especializada: 18 %  
Campo de la Formación Orientada: 70 %

8. OBJETIVOS:

- Implementar una currícula flexible, a partir del planteo democrático y participativo de todos los actores que conforman la comunidad educativa.
- Estructurar un marco organizativo que posibilite el desarrollo y la articulación académica de las áreas de formación, considerando la respuesta institucional al contexto socio-cultural-económico concreto.
- Favorecer la búsqueda de espacios de análisis y reflexión sobre la práctica educativa, para resignificarla y recuperarla en nuevas prácticas superadoras.
- Promover la formación de equipos capaces de participar en la toma de decisiones que competen a su formación inicial y permanente, favoreciendo la profesionalización desde los procesos de investigación - reflexión - acción en y sobre las necesidades educativas.
- Comprender la complejidad de la realidad educativa, desde los marcos teóricos integrados y disciplinares que la conforman.
- Analizar críticamente las propuestas alfabetizadoras en los contextos sociales de actuación promoviendo formas textuales acordes a la realidad.
- Progresar en el dominio personal de las cuatro destrezas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Potenciar el individuo de unos medios expresivos adecuados a su experiencia personal.
- Propender a una actitud reflexiva ante el uso idiomático y conocimiento de su trascendencia como patrimonio cultural.

...///



*Ministerio de Educación*  
*Provincia de Salta*

- 2 -

///...

RESOLUCIÓN N° **1187**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.-.

- Utilizar sus recursos expresivos, lingüísticos y no lingüísticos en los intercambios comunicativos.
- Disfrutar de la lectura y la escritura como fuentes de enriquecimiento y de placer personal.
- Fomentar la capacidad de comprender, de relacionar, de sintetizar, de creatividad en la producción oral y escrita.
- Interpretar y producir textos.
- Conceptuar la lengua como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, el análisis de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.

...///

*Just*  
*10/07/04*



Ministerio de Educación  
Provincia de Salta

- 3 -

///...

RESOLUCIÓN N°  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

1187

10. CAJA CURRICULAR

Primer Año

| Código                                          | Espacio curricular                                  | Anual     | 1° Cuatr. | 2° Cuatr. |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL PEDAGÓGICA</b> |                                                     |           |           |           |
| 1.01                                            | Sistema Educativo                                   | -         | 4         | -         |
| 1.02                                            | Institución y Gestión Escolar                       | -         | -         | 4         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA</b>      |                                                     |           |           |           |
| 1.03                                            | Práctica Educativa I: Contexto, Comunidad y Escuela | 3         | -         | -         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA</b>          |                                                     |           |           |           |
| 1.04                                            | Taller de Lecto - Escritura                         | -         | 8         | -         |
| 1.05                                            | Literatura Anglosajona                              | -         | -         | 6         |
| 1.06                                            | Lengua Española I                                   | 6         | -         | -         |
| 1.07                                            | Ciencias del Lenguaje I                             | 6         | -         | -         |
| 1.08                                            | Introducción a la Literatura                        | -         | 6         | -         |
| 1.09                                            | Literatura Española                                 | -         | -         | 6         |
| <b>TOTAL HORAS CÁTEDRA</b>                      |                                                     | <b>15</b> | <b>18</b> | <b>16</b> |

Segundo Año

| Código                                          | Espacio curricular                                                                  | Anual     | 1° Cuatr. | 2° Cuatr. |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL PEDAGÓGICA</b> |                                                                                     |           |           |           |
| 2.10                                            | Conocimiento                                                                        | -         | 4         | -         |
| 2.11                                            | Didáctica General                                                                   | -         | -         | 4         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA</b>      |                                                                                     |           |           |           |
| 2.12                                            | Psicología y Cultura del Alumno del tercer ciclo de E.G.B. y la Educación Polimodal | -         | 5         | -         |
| 2.13                                            | Práctica Educativa II: Institución Educativa                                        | 3         | -         | -         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA</b>          |                                                                                     |           |           |           |
| 2.14                                            | Lengua Española II                                                                  | -         | 6         | -         |
| 2.15                                            | Lengua y Cultura Clásica: Latín                                                     | 6         | -         | -         |
| 2.16                                            | Teoría y Crítica Literaria                                                          | -         | -         | 6         |
|                                                 | Literatura Americana (Hispana y Portuguesa)                                         | -         | -         | 8         |
| 2.18                                            | Linguística                                                                         | 6         | -         | -         |
| <b>TOTAL HORAS CÁTEDRA</b>                      |                                                                                     | <b>15</b> | <b>15</b> | <b>18</b> |





Ministerio de Educación  
Provincia de Salta

1187

-4-

RESOLUCIÓN N°  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

Tercer Año

| Código                                          | Espacio curricular                                                            | Anual     | 1° Cuatr. | 2° Cuatr. |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL PEDAGÓGICA</b> |                                                                               |           |           |           |
| 3.19                                            | Curriculum                                                                    | -         | 4         | -         |
| 3.20                                            | Teorías del Aprendizaje                                                       | -         | -         | 4         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA</b>      |                                                                               |           |           |           |
| 3.21                                            | Práctica Educativa III: Práctica y Residencia en el Tercer Ciclo de la E.G.B. | 7         | -         | -         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA</b>          |                                                                               |           |           |           |
| 3.22                                            | Metodología de la Investigación                                               | -         | 4         | -         |
| 3.23                                            | Ciencias del Lenguaje II                                                      | -         | 6         | -         |
| 3.24                                            | Didáctica de la Lengua y Literatura                                           | 6         | -         | -         |
| 3.25                                            | Gramática                                                                     | -         | -         | 6         |
| 3.26                                            | Literatura Infantil y para Adolescentes                                       | -         | -         | 6         |
| 3.27                                            | Seminario de Lenguajes Mediáticos y Alternativos                              | -         | 6         | -         |
| 3.28                                            | E.D.I. I: Alfabetización                                                      | -         | -         | 5         |
| <b>TOTAL HORAS CÁTEDRA</b>                      |                                                                               | <b>13</b> | <b>20</b> | <b>21</b> |

Cuarto Año

| Código                                          | Espacio curricular                                                 | Anual     | 1° Cuatr. | 2° Cuatr. |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL PEDAGÓGICA</b> |                                                                    |           |           |           |
| 4.29                                            | Taller de Investigación Educativa                                  | 3         | -         | -         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA</b>      |                                                                    |           |           |           |
| 4.30                                            | Práctica Educativa IV: Práctica y Residencia en el Nivel Polimodal | 7         | -         | -         |
| <b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA</b>          |                                                                    |           |           |           |
| 4.31                                            | Seminario: Problemáticas del Lenguaje                              | 5         | -         | -         |
| 4.32                                            | Taller de Teatro                                                   | -         | 6         | -         |
| 4.33                                            | E.D.I. II: Inglés                                                  | -         | 5         | -         |
| 4.34                                            | Literatura Nacional y del NOA                                      | 5         | -         | -         |
| 4.35                                            | Literaturas Románicas                                              | -         | -         | 5         |
| <b>TOTAL HORAS CÁTEDRA</b>                      |                                                                    | <b>20</b> | <b>11</b> | <b>11</b> |



...///

///...

1187

RESOLUCIÓN N°  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

**9. CONTENIDOS MÍNIMOS**

**Primer Año**

Código: 1.01

Espacio curricular: **SISTEMA EDUCATIVO**

Educación y políticas públicas. Las teorías y modelos del Estado. El Sistema Educativo Argentino desde una perspectiva histórica. Origen y consolidación del sistema educativo. Función social, política y económica del sistema educativo. Estado, sociedad, política y educación. Funciones. Gobierno y financiamiento del sistema educativo argentino. Expansión y democratización de los distintos niveles del sistema educativo. El reto de la educación frente al siglo XXI. Los cambios en el contexto: su incidencia en la educación. El Sistema Educativo en una sociedad de conocimientos. Los organismos internacionales y su incidencia en las políticas educativas. Los procesos de transformación educativa en América Latina y Argentina. Principales cambios en el sistema educativo argentino en la década de los '90. La Ley Federal de Educación. La formación docente en la Argentina: recorrido histórico y características actuales. La educación provincial.

Código: 1.02

Espacio curricular: **INSTITUCIÓN Y GESTIÓN ESCOLAR**

La educación como institución social. Origen y evolución histórica de las instituciones educativas. La institucionalización: relación instituido - instituyente. La escuela como matriz de traducción y producción. Funcionamiento institucional. Dimensiones de la institución educativa: pedagógico - didáctica; organizacional y administrativa; socio - comunitaria. Cultura institucional. El imaginario institucional. Poder y autoridad. La reforma educativa actual y su incidencia en las configuraciones psicosociales de la institución escolar. Proyecto institucional y cambio educativo: múltiples semánticas del debate. La construcción y gestión de proyectos institucionales. Descentralización y autonomía en las decisiones.

Código: 1.03

Espacio curricular: **PRÁCTICA EDUCATIVA I: CONTEXTO, COMUNIDAD Y ESCUELA**

La realidad educativa actual en su complejidad: contexto, comunidad - escuela. Análisis de diferentes situaciones contextuales del departamento y de la región. Escuela y equidad. ....//





///...

1187

RESOLUCIÓN N°

Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

Problemas estructurales de la educación. La escuela en el círculo vicioso de la pobreza. La práctica educativa como práctica social compleja. La constitución de los sujetos de la práctica educativa: docentes y alumnos. La práctica educativa y la práctica docente en los procesos de formación inicial. La biografía escolar.

Código: 1.04

Espacio curricular: TALLER DE LECTO - ESCRITURA

La lectura como proceso. Ámbito y función de los textos. Modalidades lectoras. Funciones propósito de la lectura. Modalidades: soportes y portadores textuales. El paratexto. Tipología textual. Técnicas de estudio: la idea principal. La producción de textos. Situación comunicativa. Variedades lingüísticas. Adecuación entre los elementos verbales y no verbales. Registro formal e informal. Vocabulario de uso coloquial, estándar y disciplinar. Turnos intercambio. Tipología textual. La conversación espontánea y planificada. Narración y re narración de hechos imaginarios y reales. Secuencia cronológica. La exposición oral: superestructura. La consigna: estructura. Estrategias para la expresión oral: Planificar el discurso. Conducir el discurso. Negociar el significado. Producir el texto. Aspectos no verbales. Estrategias para escuchar: estrategias de pre comprensión. Reconocer. Seleccionar. Interpretar. Anticipar. Retener. Estrategias para la escritura: Generar ideas. Planificar. Organizar. Redactar. Revisar. Rehacer.

Código: 1.05

Espacio curricular: LITERATURA ANGLOSAJONA

La "prehistoria" literaria en lengua inglesa. El teatro de Shakespeare. La poesía y el terror breve de Poe. La narrativa de Inglaterra en el contexto europeo: similitudes y diferencias. La poesía simbólica y la narración del "nuevo Estados Unidos" Whitman, Hemingway y Faulkner. Literatura y cine norteamericano.

Código: 1.06

Espacio curricular: LENGUA ESPAÑOLA I

Introducción a los estudios del lenguaje desde una perspectiva comunicativa. La comunicación. Competencia lingüística y comunicativa. El lugar de la gramática en los estudios lingüísticos actuales. El metalenguaje disciplinar. La descripción del sistema de la lengua. Niveles fonológicos, sintáctico, morfológico, semántico y pragmático. Integración entre lengua y el discurso. Texto y discurso. Teorías de la enunciación. Estrategias discursivas. Propiedades del texto: cohesión y coherencia. Reglas de textualización.

...///





///...

**RESOLUCIÓN N° 1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

La oración como organizador textual. Perspectiva semántica, sintáctica y morfológica de la oración. Sintaxis funcional. Concepto de relación, función y articulación. Funciones sintácticas: el sintagma, la cláusula. Funciones semántica. Funciones informativa y pragmática.

Código: 1.07

Espacio curricular: CIENCIAS DEL LENGUAJE I

Evolución del concepto de lenguaje; campo disciplinario, interdisciplinario y multidisciplinario; lengua y habla; la Semiología como gran ciencia de los signos y la Lingüística como ciencia de la lengua; el modelo saussureano, la noción de fonema y sus consecuencias y la influencia de Jakobson; especificidad de estudio de la Gramática, la Sintaxis, la Morfología, la Fonología y la Fonética; niveles de estudio del análisis lingüístico.

Código: 1.08

Espacio curricular: INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA

Conceptos de "literatura" y "literariedad" a lo largo de la evolución histórica y social; nociones operativas para abordar el texto literario: texto y discurso social; paratexto, texto y contexto; las relaciones intertextuales y la originalidad literaria; el trabajo con la literatura y la inspiración; el problema de los géneros literarios canónicos y no canónicos; carácter y evolución de las conceptualizaciones de autor, texto y lector; la lectura y la escritura literarias.

Código: 1.09

Espacio curricular: LITERATURA ESPAÑOLA

Mester de Juglaría. Mester de Clerecía. El romancero. Nuevas corrientes literarias del siglo xv. Orígenes de la lírica castellana. Las jarchas. Los cancioneros. La poesía provenzal o trovadoresca. El problema de los géneros literarios. Renacimiento y Humanismo. La lírica y la prosa de los siglos XVI y XVII. La picaresca. El barroco. Conceptismo y culteranismo. El teatro lorquiano; la poesía de Alberti, Machado, Aleixandre; la novela de posguerra. ...!!!



*Ministerio de Educación  
Provincia de Salta*

- 8 -

///...

**RESOLUCIÓN N° 1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

Segundo Año

**Código: 2.10**

**Espacio curricular: CONOCIMIENTO**

La problemática del conocimiento escolar. Conocimiento científico, conocimiento cotidiano y conocimiento escolar. Del conocimiento científico al conocimiento a enseñar. La lógica de: producción, selección, circulación y apropiación del conocimiento. La construcción del conocimiento escolar. La existencia social y material del conocimiento escolar. Diferentes tipos de conocimientos escolares. Conocimiento y poder en el ámbito escolar.

**Código: 2.11**

**Espacio curricular: DIDÁCTICA GENERAL**

La Didáctica como ciencia. El problema epistemológico. Diferentes perspectivas y enfoques. La didáctica como teoría de la enseñanza: su doble sentido explicativo y normativo. Relaciones entre la didáctica general y las didácticas especiales. Las nuevas configuraciones de la didáctica. La enseñanza como práctica docente. Diferentes concepciones y enfoques sobre la enseñanza. Aprendizaje, enseñanza y desarrollo. El triángulo didáctico. La programación docente: intenciones docentes. La centralidad del contenido y aprendizaje situado. La construcción metodológica del profesor. La transposición didáctica. La comunicación didáctica. Los procesos de evaluación.

**Código: 2.12**

**Espacio curricular: PSICOLOGÍA Y CULTURA DEL ALUMNO DEL TERCER  
CICLO DE E.G.B. Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL**

La pubertad como proceso de transición. Perspectiva fisiológica, antropológica, psicológica, social y pedagógica. La pubertad y la sexualidad. Diferencia entre sexualidad infantil y la pubertad. Productos culturales de y para púberes y adolescentes. El tiempo escolar y el tiempo libre. Lo personal y lo grupal. Desarrollo cognitivo: formalización del pensamiento. Estilos de comunicación. Formación de vínculos. Discriminación y estereotipos. Desarrollo del juicio ético y estético. El proyecto de vida. La adolescencia como período de cambio. Crisis: mitos y realidades. Características de los alumnos del Nivel Polimodal. La adolescencia y la primera juventud en la familia, la comunidad y la sociedad. La adolescencia en el mundo actual. La relación de la adolescencia y las transformaciones familiares. Adolescencia: escuela. Escuela y familia. Formas de participación (grupos y organismos sociales). Transición hacia la vida adulta. Juicio crítico.

...///





///...

**RESOLUCIÓN N° 1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

Valores y actitudes. La escuela y el mundo del trabajo. Causas actuales e históricas que determinan la exclusión y marginalidad de amplias capas de la población, en particular del sector juvenil y adolescente.

**Código: 2.13**

**Espacio curricular: PRÁCTICA EDUCATIVA II: INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

Las configuraciones institucionales de la práctica educativa en el 3er. ciclo de la EGB y del Polimodal. Tiempo y trabajo: calidad o cantidad. Cultura escolar. Los condicionantes institucionales de la práctica docente. Culturas de la enseñanza. Culturas de la colaboración. Los procesos de socialización laboral. Formación docente continua.

**Código: 2.14**

**Espacio curricular: LENGUA ESPAÑOLA II**

Gramática y normativa del español actual; la gramática como descripción y funcionamiento de la Lengua; la sintaxis y sus distintos enfoques; la morfología y su importancia en la descripción lingüística; criterios descriptivo y funcional de las categorías gramaticales; derivación morfológica; construcciones endocéntricas y exocéntricas; la oración y la proposición.

**Código: 2.15**

**Espacio curricular: LENGUA Y CULTURA CLÁSICA: LATÍN**

Fonética y fonología latinas; flexiones nominal, pronominal y verbal; partes fundamentales de la oración y elementos básicos de la sintaxis; génesis y evolución del sustantivo y el verbo como categorías esenciales de la lengua; los casos latinos; coordinación y subordinación. Aspectos esenciales de la cultura romana, desde sus orígenes hasta la Roma del siglo XX D.C. Fragmentos de la literatura, la retórica y la oratoria clásicas.

**Código: 2.16**

**Espacio curricular: TEORÍA Y CRÍTICA LITERARIA**

Teorías críticas de la literatura más relevantes del siglo XX: el formalismo ruso, el estructuralismo francés, la crítica marxista, la estética de la recepción, la semiótica. Conceptualizaciones de "canon", "corpus" y "sistema literario". El rol primordial del sujeto de la enunciación y el sujeto de la recepción. Los estudios de género. Puntos de contacto entre los estudios lingüísticos y los estudios literarios.

...///



///...

RESOLUCIÓN N°  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

1187

Código 2.17

Espacio Curricular: LITERATURA AMERICANA (HISPANA Y PORTUGUESA)

Literatura hispanoamericana: expresiones indígenas (maya, azteca y quechua); los cronistas de Indias; el inca Garcilaso de la Vega; la poesía de Sor Juana Inés de la Cruz; la poesía independentista (Bello, Olmedo y Heredia); la picaresca en *El periquillo sarniento*; el romanticismo hispanoamericano y argentino; el modernismo (de América al mundo): Darío; la poesía como lucha en Martí; los escritores del "boom de los '60" y el realismo mágico: Asturias, Carpentier, Vargas Llosa y García Márquez; la poesía intimista femenina en Ibarbourou y Mistral; la poesía negra; la novela cubana *in situ* y desde el exilio; la narrativa actual. Literatura brasileña: la poesía-canción (Vinicius de Moraes y Chico Buarque), la novela de Guimarães Rosa y Vasconcelos; los "best sellers" de Amado. Literatura argentina: La época colonial. Contrarreforma y Barroco. Orígenes de la poesía colonial. Ilustración y neoclasicismo. La literatura de mayo. Orígenes de la poesía gauchesca. El romanticismo. La generación del 80. La literatura costumbrista. El discurso modernista.

Código 2.18

Espacio Curricular: LINGÜÍSTICA

Lingüística pre Saussure: gramática: estudios de la lengua en la actividad pre-clásica. La gramática, la preceptiva, la estilística y la retórica. Actitud teórica ante la realidad de la lengua.

La lingüística del texto y la lingüística del habla. Sociolingüística, dialectología y sociolingüística. La lexicografía. Cambio de perspectiva en un mundo comunicado y globalizado. Contacto de lenguas, migraciones. Valor de la pragmática en un mundo hipercomunicado.

Tercer Año

Código 3.19

Espacio Curricular: CURRÍCULUM

Curriculum. Concepto. Diferentes perspectivas teóricas. Fundamentos filosóficos, antropológicos, psicológicos y pedagógicos. El proceso curricular: criterios metodológicos. Tipos de organización curricular. Modelos formativos. Los procesos de transformación curricular en la Argentina. Niveles. Contenidos básicos comunes y los diseños curriculares institucionales del 3er. ciclo de la EGB y del Polimodal. El diseño curricular institucional





///...

RESOLUCIÓN N° **1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

**Código 3.20**

**Espacio Curricular: TEORÍAS DEL APRENDIZAJE**

Los procesos de aprendizaje de los púberes, adolescentes y adultos y sus implicancias en la educación. Las teorías del aprendizaje. Las teorías de Piaget y Vigotsky. Las teorías cognitivas. La psicología educacional y sus diferentes paradigmas. Los planteos de Ausubel y de Bruner. La teoría de las inteligencias múltiples. La pedagogía de Paulo Freire.

**Código 3.21**

**Espacio Curricular: PRÁCTICA EDUCATIVA III: PRÁCTICA Y RESIDENCIA  
EN EL 3ER. CICLO DE LA E.G.B.**

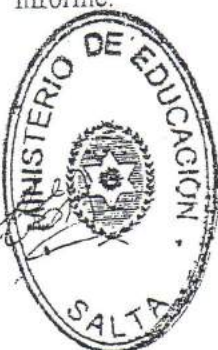
Las variables metodológicas de intervención áulica. El proceso didáctico. La relación del sujeto con el conocimiento. Clase. Tiempo. Espacio y agrupamiento. Dimensión objetiva y subjetiva del espacio y los materiales. Propuesta didáctica: contenidos; objetivos; actividades; recursos; evaluación: criterios e instrumentos. Las prácticas educativas en el tercer ciclo de la EGB. Propuestas metodológicas para el trabajo a nivel aula en el tercer ciclo de la EGB. Selección y articulación de contenidos de acuerdo a las características contextuales del tercer ciclo.

**Código 3.22**

**Espacio Curricular: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Abordaje de la problemática social. Conceptualización de la ciencia desde el marco hipotético - deductivo y desde la epistemología de la complejidad. El camino de la seguridad. La epistemología de la complejidad, el modelo de la incerteza. El proceso de investigación. Diferentes abordajes: cuantitativos, cualitativos. El diseño metodológico: Decisiones a tomar sobre el abordaje del problema. El diseño instrumental: principales fuentes y estrategias de relevamiento de datos. Estadística, documentos, observación, cuestionario, entrevistas individuales y grupales, historia de vida y grupos motivacionales. Las estrategias de análisis e interpretación. Pautas orientadoras para la redacción del informe.

*[Handwritten signature]*



...///

///...

RESOLUCIÓN N°  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

1187

Código 3.23

Espacio Curricular: CIENCIAS DEL LENGUAJE II

El modelo generativo-transformacional y la reformulación de la Lingüística. El estudio del lenguaje como espacio de cruce social: lenguaje y conocimiento (la Psicolingüística), lenguaje y sociedad (la Sociolingüística), lenguaje y uso (la Pragmática), léxico y mundo referido (la Lexicología); la oralidad (la Teoría de los Actos de Habla, la Etnografía del Habla), la significación (la Semántica), los signos culturales no lingüísticos (la Semiótica), el texto y sus propiedades (la Lingüística y la Gramática Textuales).

Código 3.24

Espacio Curricular: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

La Lengua como objeto de estudio y de enseñanza. Aportaciones más relevantes de las ciencias del lenguaje y de las ciencias pedagógicas al momento de diseñar el objeto didáctico. Didáctica de la lengua oral y de la lengua escrita. Los procesos de comprensión lectora y de producción escrita desde las teorías más importantes. Prediseño, organización, secuenciación y articulación de contenidos de Lengua. Observación, adscripción y práctica pedagógico-didáctica. La Literatura como objeto de estudio y de enseñanza. Aportaciones más importantes de las ciencias del lenguaje, de las teorías críticas y de las ciencias de la educación al momento de diseñar el objeto didáctico. Didáctica de la Literatura canónica y no canónica. Abordajes críticos desde las teorías de la recepción. Organización, secuenciación y articulación de contenidos de Literatura. Criterios de selección de una literatura para niños y jóvenes. Observación, adscripción y práctica pedagógico-didáctica. La problemática de la evaluación en la enseñanza de la lengua y la literatura.

Código 3.25

Espacio Curricular: GRAMÁTICA

Discurso, texto y enunciado; clases de oración; morfología del pronombre: la deixis y la importancia del contexto lingüístico y extralingüístico; morfología del verbo: los tiempos según el mundo comentado y el mundo narrado; valores modales del presente; verbos subjetivos; los modos. De la palabra al morfema: clases de morfemas y formación de palabras: afijación, derivación, flexión, composición.

*[Handwritten signature]*



...///



///...

RESOLUCIÓN N° **1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

**Código 3.26**

**Espacio Curricular: LITERATURA INFANTIL Y PARA ADOLESCENTES**

Qué y porqué de la literatura infantil; criterios de selección de una literatura destinada a niños, a púberes y a adolescentes. La narrativa para niños (el cuento maravilloso y fantástico, la leyenda, la fábula, el relato) y para adolescentes (el cuento largo y la novela de ciencia ficción, policial, de terror); los clásicos de la narrativa universal. La poesía para los niños y jóvenes; el teatro para los niños y jóvenes; el ensayo de y para adolescentes. Especies no canónicas: la historieta y los dibujos animados, la fotonovela y la telenovela, el "graffiti", las canciones, las revistas, etc.

**Código 3.27**

**Espacio Curricular: SEMINARIO DE LENGUAJES MEDIÁTICOS Y ALTERNATIVOS**

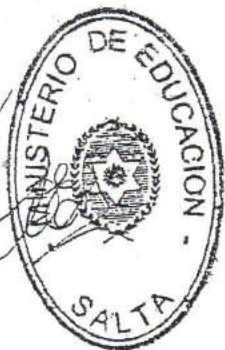
La información y la comunicación "mediática" en la televisión, el cine, el video y los "video-clips", la radio. La opinión pública. Las estrategias de la publicidad y la propaganda. La comunicación informática: INTERNET. Géneros y formatos de los medios y la informática. La cultura del consumo y la cultura de la imagen. Los mensajes "mixtos" (palabra e imagen). Los medios oficiales y los alternativos como respuesta contrahegemónica. El libro y los textos "mediáticos". Los medios ¿informan, forman, conforman, transforman, deforman, desinforman?

**Código 3.28**

**Espacio Curricular: E.D.I. I: ALFABETIZACIÓN**

Competencia lingüística. Capacidad cognoscitiva, su interacción con el objeto de estudio - la lengua escrita -, con sus compañeros/as y con el docente. Las metodologías tradicionales de alfabetización. El fracaso escolar. La función de la escritura. Importancia de la escritura en la escuela y fuera de ella. Función social de la escritura. Las hipótesis infantiles. El aprendizaje de la lectura. El papel del error.

*[Handwritten signature]*



...///

///...

RESOLUCIÓN N° **1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

Cuatro Año

Código 4.29

Espacio Curricular: TALLER DE INVESTIGACION EDUCATIVA

La situación particular de la investigación en Ciencias de la Educación. Principales líneas de investigación: sus características teóricas y metodológicas. La investigación educativa en Argentina y América Latina. La construcción del objeto de investigación educativa: entrecruzamientos y delimitaciones con otros campos investigativos. Determinación de los indicadores y de las técnicas pertinentes para la recolección de la información. Unidades de observación y de análisis. Entrecruzamientos y delimitaciones entre distintos campos investigativos: Didáctica, Psicología, Sociología, etc. El informe de investigación. Selección y presentación de la información en función del tipo de investigación y de los avances teóricos. Condiciones sociales de la producción de conocimientos en educación.

Código 4.30

Espacio Curricular: PRÁCTICA EDUCATIVA IV: PRÁCTICA Y RESIDENCIA  
EN EL NIVEL POLIMODAL

Las variables metodológicas de intervención áulica. El proceso didáctico. La relación del sujeto con el conocimiento. Clase. Tiempo. Espacio y agrupamiento. Dimensión objetiva y subjetiva del espacio y los materiales. Propuesta didáctica: contenidos, objetivos, actividades, recursos; evaluación: criterios e instrumentos. Las prácticas educativas en el Nivel Polimodal. Propuestas metodológicas para el trabajo a nivel aula en el Nivel Polimodal. Selección y articulación de contenidos de acuerdo a las características contextuales del Nivel Polimodal.

Código 4.31

Espacio Curricular: SEMINARIO: PROBLEMÁTICAS DEL LENGUAJE

La competencia comunicativa: aspectos lingüísticos, cognitivos, pragmáticos, sociales, paralingüísticos y no verbales; la comprensión y la producción textual desde un abordaje transdisciplinar. El lenguaje como medio de apropiación del mundo; disfunciones del lenguaje: conceptualización, abordaje y posibilidades de superación desde un estudio integral de la Lengua. Diagnóstico y tratamiento profesional docente y médico. El gabinete psicopedagógico. Macrohabilidades lingüístico-comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.



...///



///...

**RESOLUCIÓN N° 1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

**Código 4.32**

**Espacio Curricular: TALLER DE TEATRO**

Historia del teatro occidental y aportes del oriental. Grandes dramaturgos y textos del Siglo XX. Géneros dramáticos mayores, menores, musicales y alternativos. Elementos del texto teatral y del texto espectacular. El teatro de títeres. Aportaciones de la plástica, la música, la expresión corporal y la literatura al proceso teatral. La dramatización. Del trabajo con el libreto a la puesta en escena. Didáctica de la dramatización y el teatro. El teatro y los medios masivos (la televisión).

**Código 4.33**

**Espacio Curricular: E.D.I. II: INGLÉS**

Texto oral. Estructura de la interacción. Actos del habla: directos e indirectos. Revisión y profundización de los conocimientos previos y además incorporar formas de narrar, planear, formular hipótesis, establecer relaciones, etc. Diferentes modos discursivos (instrucciones, reglas de juego, mensajes, procesos). Reglas constitutivas de las secuencias interactivas (diálogo o conversaciones cruzadas): apertura y cierre de diálogos, suspensión de turnos, temas y encadenamientos. Estructura de la información: entonación del discurso; modos de articulación. Vocabulario adecuado a las unidades temáticas elegidas. Introducción vocabulario específico de inglés técnico necesario para abordar la temática de economía y el mundo de los negocios. Texto escrito: estructura del texto escrito. Macro estructura y micro estructura, textual. Grafema, palabra, frase, párrafo y texto. Cohesión y coherencia discursivas. Cadenas referenciales. Secuencia de tiempos verbales. Ordenamiento y distribución de la información: oración principal. Tipos de texto (cartas informales, semiformales y formales simples, documentos económicos, publicidad, instrucciones, artículos periodísticos, artículos científicos de divulgación). Prototipos textuales. Sistema de la lengua inglesa. Sistema morfológico parcial: inflexiones de sustantivo, pronombres; verbos (was/were); adjetivos: comparativos y superlativos; adverbios. Sistema sintáctico parcial. Sistema semántico parcial.

**Código 4.34**

**Espacio Curricular: LITERATURA NACIONAL Y DEL NOA**

Las letras y las luchas políticas, el romanticismo: Echeverría, Mármol, Sarmiento; la poesía romántica; la literatura gauchesca como singular creación argentina: del Campo, Hernández y Güiraldes; la narrativa y el teatro costumbristas; el circo criollo como nacimiento del teatro nacional; la voz femenina en poesía: Storni y Pizarnick; la consolidación nacional con Mallo y Martínez Estrada; la ruptura en el lenguaje: Cortázar y Girondo; la poesía y  
...///



Ministerio de Educación  
Provincia de Salta

- 16 -

///...

RESOLUCIÓN N° **1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

los cuentos de Borges; el teatro nacional breve y los gobiernos de facto. Literaturas del interior: microregiones argentinas. El NOA: los cuentos de Dávalos, la poesía de Castilla, el Grupo La Carpa, los cuentos brevísimos de Alurralde, la ficcionalidad oralizada de Apáricio, la poesía joven.

Código 4.35

Espacio Curricular: LITERATURAS ROMÁNICAS

Literatura francesa: El cantar de Roldán, la ironía de Rabelais, teatro neoclásico de Molière, Racine y Corneille; el romanticismo de Victor Hugo y el realismo de Flaubert; el simbolismo de Baudelaire, Rimbaud, Mallarmé y Verlaine. Literatura italiana: Dante, Petrarca y Boccaccio; teatro de Goldoni y Pirandello; la transgresión de Passolini; la novela de Calvino y Eco. Literatura española: mesteres de Juglaría y de Clerecía; El poema del Mío Cid; romancero español; La Celestina; la picaresca anónima y de Cervantes (*Entremeses*); la poesía mística; la novela de Cervantes; el conceptismo y el culteranismo; el teatro de Lope y Calderón; Bécquer; el teatro de Valle Inclán; el ensayo en el '98 y el '14; el teatro lorquiano; la poesía de Alberti, Machado, Aleixandre; la novela de posguerra.

Código 4.36

Espacio Curricular: E.D.I. III: COMPUTACIÓN

Diferentes lenguajes. Procesadores de textos. Graficadores. Diagramadores. Simuladores. Internet. Uso y posibilidades de la navegación. Chat.

*[Handwritten signature]*



...///



///...

1187

RESOLUCIÓN N°  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04

11.- RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

| Cód. | Espacios Curriculares                                                               | Para cursar tener Regularizado                                         | Para rendir tener Aprobado                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1.01 | Sistema Educativo                                                                   | -                                                                      | -                                                |
| 1.02 | Institución y Gestión Escolar                                                       | -                                                                      | -                                                |
| 1.03 | Práctica Educativa I: Contexto, Comunidad y Escuela                                 | -                                                                      | -                                                |
| 1.04 | Taller de Lecto - Escritura                                                         | -                                                                      | -                                                |
| 1.05 | Literatura Anglosajona                                                              | -                                                                      | 1.08                                             |
| 1.06 | Lengua Española I                                                                   | -                                                                      | -                                                |
| 1.07 | Ciencias del Lenguaje I                                                             | -                                                                      | -                                                |
| 1.08 | Introducción a la Literatura                                                        | -                                                                      | -                                                |
| 1.09 | Literatura Española                                                                 | -                                                                      | 1.08                                             |
| 2.10 | Conocimiento                                                                        | -                                                                      | 1.01 - 1.02                                      |
| 2.11 | Didáctica General                                                                   | 1.02                                                                   | 1.01 - 1.02                                      |
| 2.12 | Psicología y Cultura del Alumno del tercer ciclo de E.G.B. y la Educación Polimodal | 1.04                                                                   | 1-01 - 1.02 - 1.04                               |
| 2.13 | Práctica Educativa II: Institución Educativa                                        | 1.02 - 1.03                                                            | 1.01 - 1.02 - 1.03                               |
| 2.14 | Lengua Española II                                                                  | 1.04 - 1.06                                                            | 1.04 - 1.06                                      |
| 2.15 | Lengua y Cultura Clásica: Latín                                                     | 1.07                                                                   | 1.07 - 1.08                                      |
| 2.16 | Teoría y Crítica Literaria                                                          | 1.04 - 1.08                                                            | 1.04 - 1.08                                      |
| 2.17 | Literatura Americana (Hispana y Portuguesa)                                         | 1.04 - 1.06 - 1.08                                                     | 1.04 - 1.06 - 1.08                               |
| 2.18 | Lingüística                                                                         | 1.07                                                                   | 1.04 - 1.07                                      |
| 3.19 | Curriculum                                                                          | 1.01 - 1.02 - 2.10                                                     | 1.01 - 1.02 - 2.10<br>2.11                       |
| 3.20 | Teorías del Aprendizaje                                                             | 2.10 - 2.11 - 2.12                                                     | 2.10 - 2.11 - 2.12                               |
| 3.21 | Práctica Educativa III: Práctica y Residencia en el 3° Ciclo de la EGB              | 1.04 - 1.05 - 1.09<br>2.10 - 2.11 - 2.12<br>2.13 - 2.14 - 2.17<br>2.18 | 1.04 - 1.05 - 1.09<br>2.10 - 2.11 - 2.12<br>2.13 |
| 3.22 | Metodología de la Investigación                                                     | 2.10 - 2.11 - 2.12                                                     | 2.10 - 2.11 - 2.12                               |
| 3.23 | Ciencias del Lenguaje II                                                            | 2.18                                                                   | 2.18                                             |

...///



Ministerio de Educación  
Provincia de Salta

- 18 -

III...

RESOLUCIÓN N° **1187**  
Ref. Expte. N° 46-24.871/04.

| Cód. | Espacios Curriculares                                              | Para cursar tener Regularizado                     | Para rendir tener Aprobado                         |
|------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 3.24 | Didáctica de la Lengua y la Literatura                             | 1.05 -1.09 -2.10<br>2.11 -2.12 -2.14<br>2.17 -2.18 | 1.05 -1.09 -2.10<br>2.11 -2.12 -2.14<br>2.17 -2.18 |
| 3.25 | Gramática                                                          | 2.14 -2.18                                         | 2.14 -2.18                                         |
| 3.26 | Literatura Infantil y Para Adolescentes                            | 1.09 -2.12 -2.17                                   | 1.09 -2.12 -2.17                                   |
| 3.27 | Seminario de Lenguajes Mediáticos y Alternativos                   | 2.18                                               | 2.18                                               |
| 3.28 | E.D.I. I: Alfabetización                                           | 2.11 -2.14                                         | 2.11 -2.14                                         |
| 4.29 | Taller de Investigación Educativa                                  | 3.22                                               | 3.22                                               |
| 4.30 | Práctica Educativa IV: Práctica y Residencia en el Nivel Polimodal | 3.19 -3.20 -3.21<br>3.23 -3.24 -3.25<br>3.26 -3.27 | 3.19 -3.20 -3.21<br>3.23 -3.24 -3.25<br>3.26 -3.27 |
| 4.31 | Seminario: Problemáticas del Lenguaje                              | 3.23 -3.24 -3.25                                   | 3.23 -3.24 -3.25                                   |
| 4.32 | Taller de Teatro                                                   | 1.08                                               | 1.08                                               |
| 4.33 | E.D.I II: Inglés                                                   | 2.14                                               | 2.14                                               |
| 4.34 | Literatura Nacional y del NOA                                      | 2.16 -3.26                                         | 2.16 -3.26                                         |
| 4.35 | Literaturas Románicas                                              | 1.08                                               | 1.08                                               |
| 4.36 | E.D.I. III: Computación                                            | -                                                  | -                                                  |

*[Handwritten signature]*



ES COPIA FIEL  
DEL ORIGINAL

*[Handwritten signature]*  
NILDA CISNEROS  
JEFA DIVISION REGISTROS Y NOTIFICAC.  
MINISTERIO DE EDUCACION

*[Handwritten signature]*  
Prof. MARIA ESTER ALTUBE  
Ministra de Educación  
Provincia de Salta